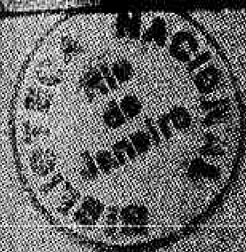
Jornal das Moças

[redacted]






[redacted]

CRIAÇÃO DE
TAILORED WOMAN
MOLDES NO SUPLEMENTO

GALERIA DOS ARTISTAS DA TELA





LAURA ELLIOT
PARAMOUNT

INTERESSANTE, a vida dessa pequena. Sem jamais pensar em trabalhar no cinema, foi vista, em 1948, por um "descobridor", quando, graciosamente, fazia compras em sua cidade natal. Vinte e quatro horas após o encontro, a linda pequena fazia um teste nos estúdios de Burbank e era aprovada e — incrível! — sete dias depois estreava diante das câmeras como "estrêla" da película "Agente Especial", ao lado de William Eythe.

Laura tem 1,65m. de altura, pesa 58 quilos, olhos e cabelos castanhos. E' americana de nascimento, tendo vindo à luz no dia 29 de setembro de 1929. Seu último filme, aliás, em tecnicolor, é "A Garganta do Diabo", que "estrelou" com Edmond O'Brien e do qual apresentamos uma cena.

Sua cútis precisa respirar através do pó de arroz

"Air Spun" de Coty permite, de fato, que sua cútis respire

Tudo o que é vivo precisa de ar. Sua cútis não faz exceção. Ela precisa respirar para conservar-se viva, bela e juvenil, fresca e saudável. E quando você emoldura seu rosto com a magia do Pó de Arroz "Air Spun" de Coty, está realmente protegendo a juventude de sua cútis. Veja por que.

O ÚNICO MICRONIZADO...

O processo "Air Spun" de micronização pela fôrça do ar, exclusivo de Coty, torna o pó de arroz *dez vêzes mais fino* que os produtos comuns. Por isso "Air Spun" deixa livres os poros, filtrando o ar necessário à respiração e à juventude da cútis.

CÔRES MAIS UNIFORMES... NATURAIS, PERSISTÊNCIA DO PERFUME.

A micronização permite ainda a integração absoluta e uniforme da côr e do perfume no pó. De aderência perfeita, com 11 tonalidades e 4 perfumes delicados, "Air Spun" de Coty é mais do que beleza — é proteção para a sua pele.

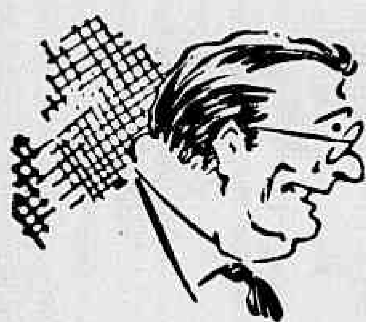


PÓ DE ARROZ EMERAUDE - CR$ 15,00 - 30,00

PÓ DE ARROZ

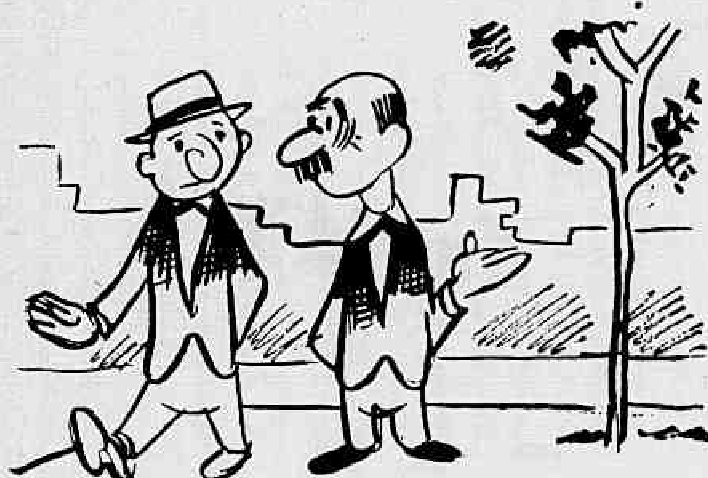
"Air Spun" Coty

VOCÊ PODERIA COMPRAR UM MAIS CARO, MAS NÃO COMPRARIA MELHOR.



TROCAS & TRAÇOS





— O Gamalie vai se casar pela terceira vez.

— Com outro brôto ?

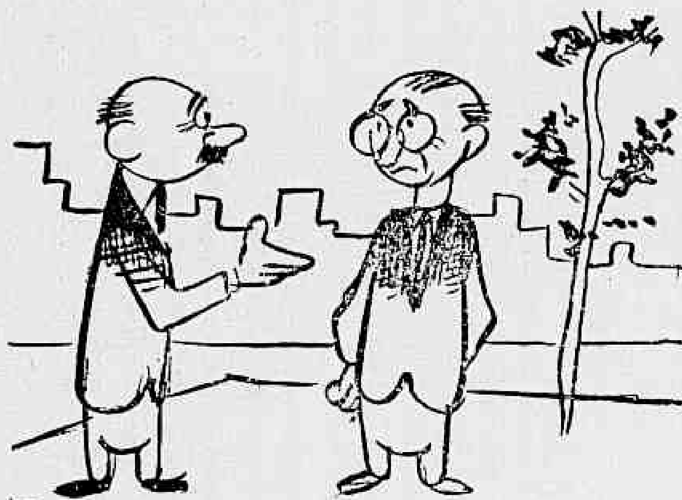
— Não, com uma rosa desfolhada.

* * *

PERGUNTAS QUE DÃO QUE PENSAR

- Por que chamar-se de consorte a uma dama casada que não tenha sorte ?
- Por que não chamar-se trituração tôda e qualquer prometida reestruturação ?
- Por que, nas épocas em que se pede mais energia ao govêrno, êste determina racionamento de energia ?

* * *



— Não consegui tomar leite hoje em casa.

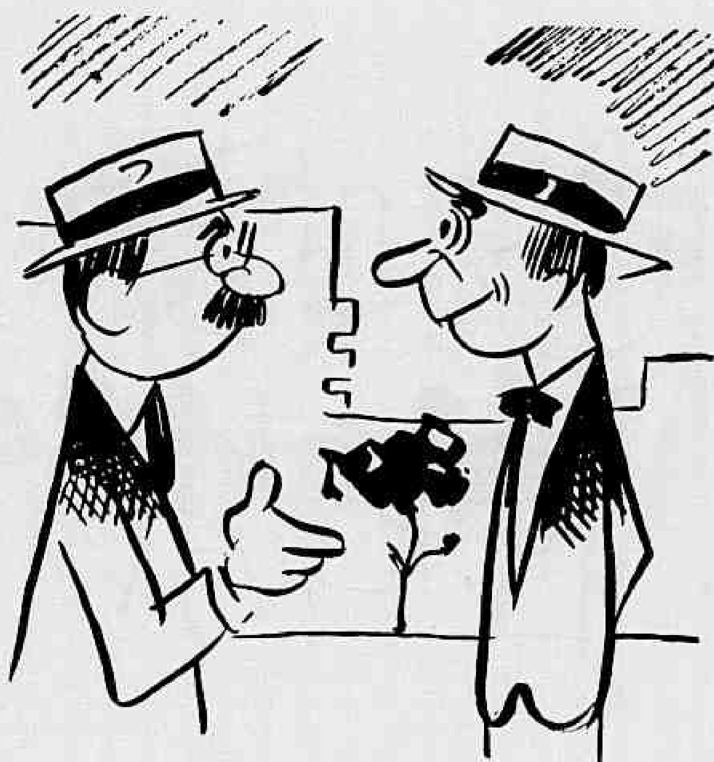
— Excesso de água ?

— Não, o leiteiro faliu.

COISAS ESQUISITAS

- Morar em Laranjeiras uma dama que não suporta a laranja.
- Comer um pedaço do Pão de Açúcar.
- Subir ao Corcovado com as costas em posição ereta.

* * *



— Coitado do Serapião ! Embarca amanhã para a Europa.

— Mas com uma chance dessa, você ainda o lamenta ?

— E'... mas êle leva a sogra consigo...

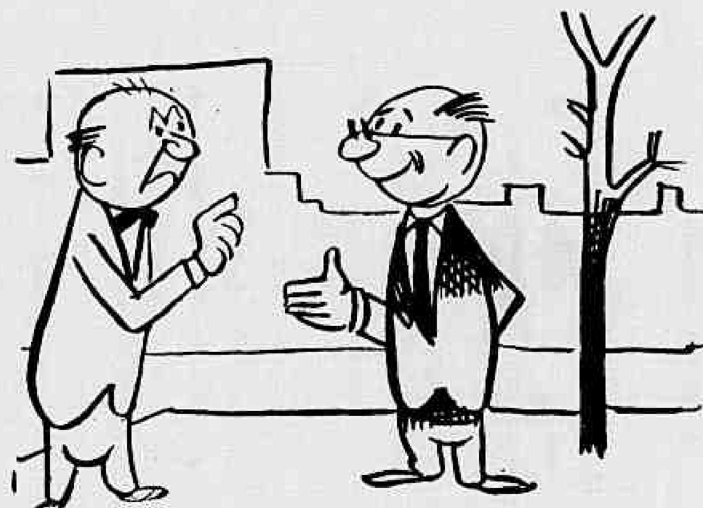
* * *

FLAGELADOS

Nordestino — Moço, quer me dá um copo dágua ?

Carioca — Não tenho uma gôta.

Nordestino — Ué ! E eu que vim para o Rio fugindo da sêca.



— Minha mulher, quando briga, vai para a casa da mãe e fica lá três dias.

— Você é que é feliz, primo. A minha, quando briga, traz a mãe para casa.

* * *

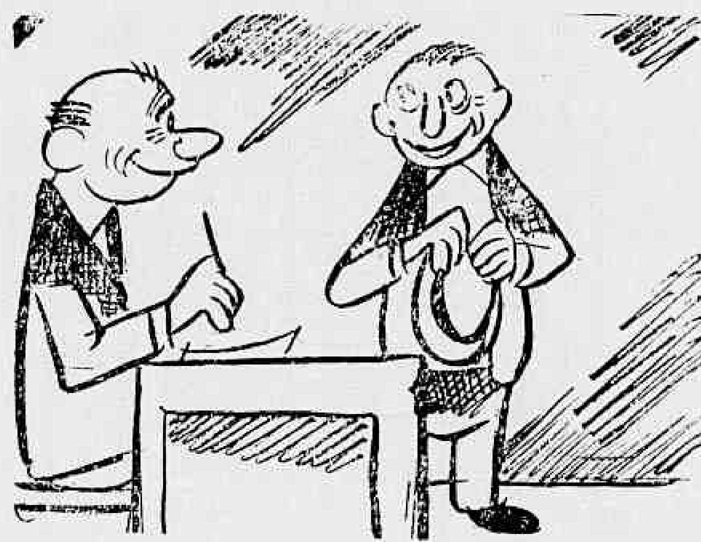
TROCADILHOS

Em um roda de amigos, no dia de pagamento.

— Vale anedota de papagaio ?

— Anedota de papagaio não vale, mas "vale" é "papagaio".

* * *

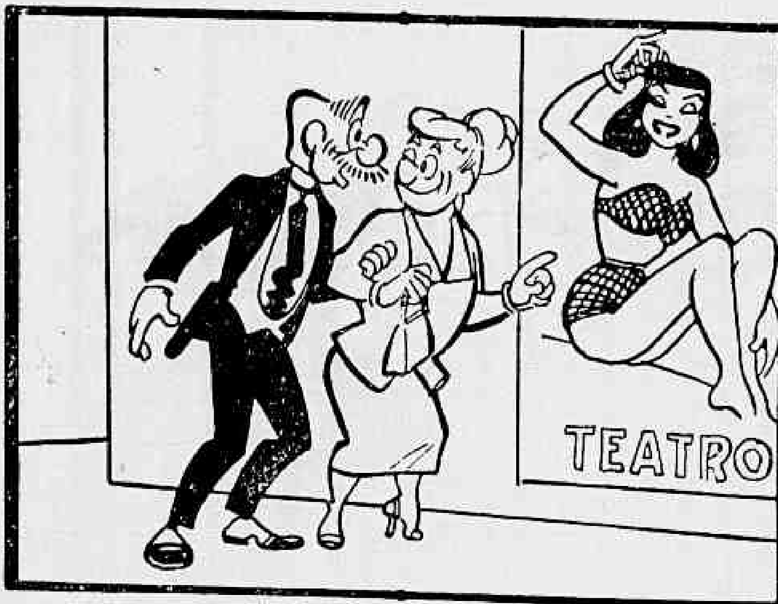


— O senhor como se sente, falando aqui na delegacia ?

— Òtimamente. Pelo menos, minha mulher não está me escutando.

ÊLE É DE ENCHER...







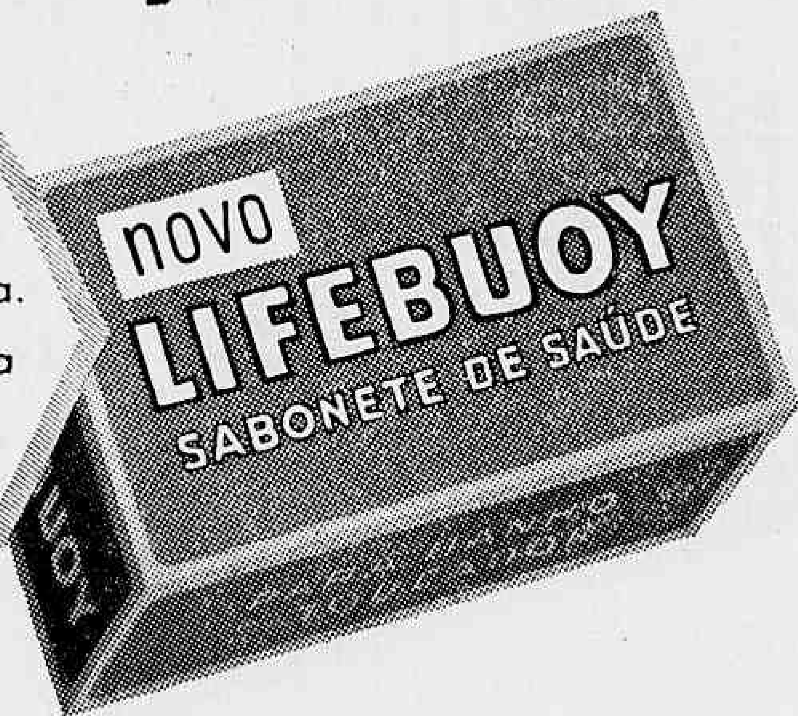
Agora!... Novo!

QUE PERFUME GOSTOSO!

Lifebuoy SABONETE DE SAÚDE

NOVO [delicioso] LIFEBUOY

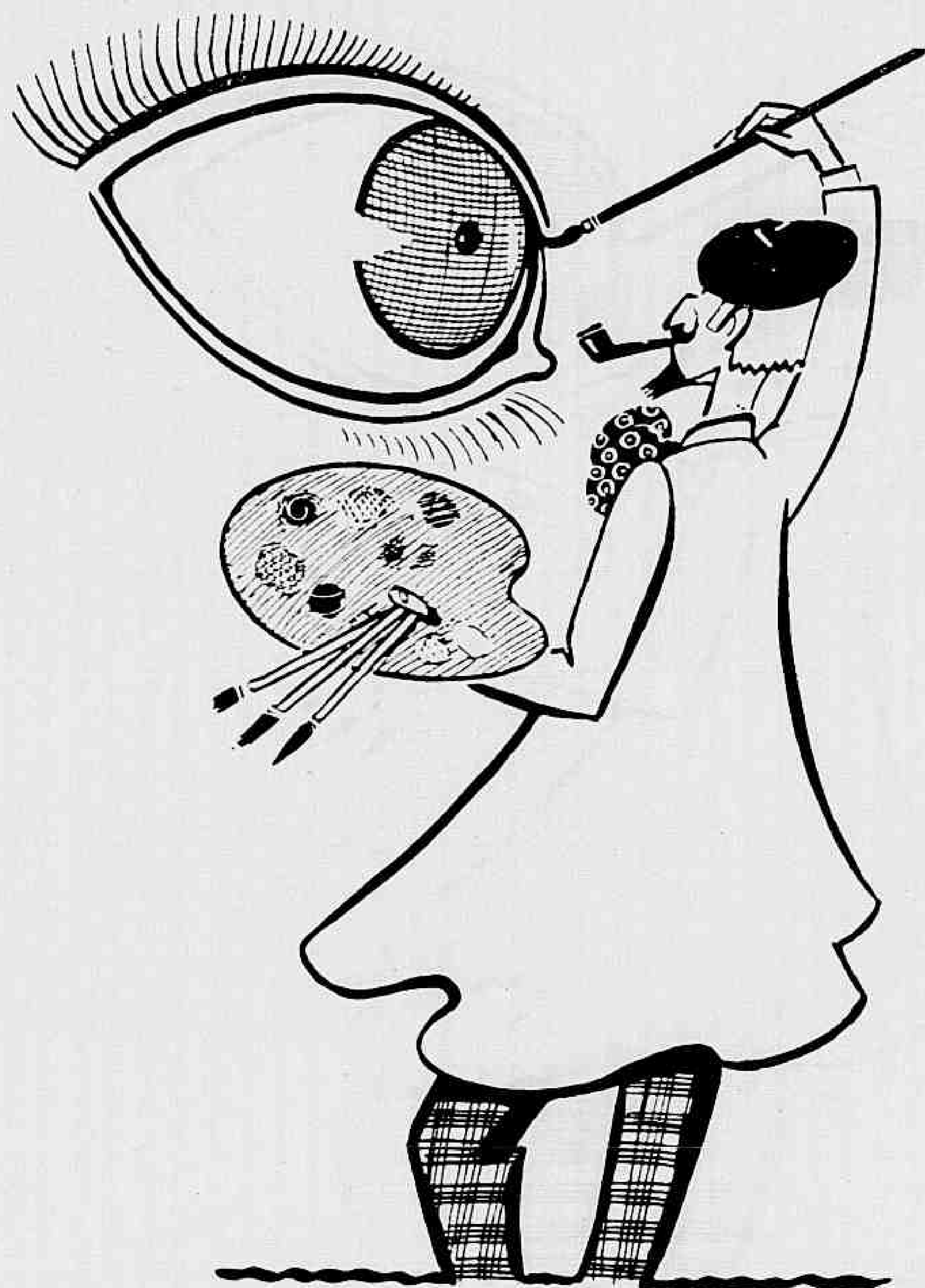
e... protege ainda mais!



Sim! É uma verdadeira conquista científica a do novo Lifebuoy... Um novo Ingrediente Purificador - que é perfume ao mesmo tempo e que ainda melhor garante sua saúde e a de tôda sua família. Experimente ainda hoje o novo Lifebuoy... comprove, você mesma, o prazer que há agora em proteger a saúde com a rica e perfumada espuma do novo Sabonete Lifebuoy.

Proteja sua família com NOVO [delicioso] LIFEBUOY

LINTAS-LHS-154



para ser Formosa

A MAQUILAGEM DOS OLHOS

EIS o que aconselha um dos mais famosos institutos de beleza parisienses, com referência à maquilagem dos olhos: Os cuidados com os olhos, no propósito de lhes aumentarmos a beleza, exigem muita arte. Com alguns traços e sombras bem aplicados, uns olhos de expressão vaga e apagada podem converter-se nos mais bonitos e atraentes. O excesso de maquilagem, ao contrário, pode pôr tudo a perder; os olhos mais preciosos, quando mal cuidados, dão dureza à expressão e envelhecem o aspecto geral.

As sombras devem harmonizar com as pestanas e o tom do cabelo. Não é aconselhável aplicar o sombreado aos olhos fundos, nem, geralmente, às pálpebras inferiores, pois isto envelhece. Tampouco convém usar o lápis debaixo dos olhos, já que, no lugar de aumentá-los, os diminui. O lápis deve ser aplicado ùnicamente sôbre as pestanas e nas pálpebras superiores. Há olhos que não necessitam sombras de nenhuma espécie, sendo suficiente o cosmético das pestanas, acrescentando-se, caso se deseje, nas pálpebras superiores apenas, uma pomada brilhante incolor. Com êste simples recurso, o brilho aumenta e sua expressão adquire maior encanto. A aplicação de rímel nas pestanas costuma deixar pelotas; para tanto, convém passar-se uma escovinha sêca para igualá-las e conseguir-se uma aparência a mais natural possível.

A maquilagem seria incompleta, e até mesmo inútil, se não a precedem a limpeza e os cuidados com os olhos. Tôdas as manhãs, depois do asseio do rosto, convém limpar os olhos com água de rosas, água boricada ou chá. À noite, é conveniente colocar, por alguns minutos, compressas de água fria sôbre os olhos. Uma vez por semana, pode-se fazer uma limpeza especial, dissolvendo-se um pouco de ácido bórico em água tépida. Os olhos doloridos ou irritados devem ser lavados com uma infusão de camomila ou chá.

Todos os cosméticos devem ser retirados, tôdas as noites, com um creme de limpeza. Depois da limpeza e antes de se deitar, deve-se aplicar um bom creme nutritivo, ou um óleo de toucador muito fino, sôbre ambas as pálpebras, porém, sem massagens de nenhuma espécie.

Êste é o segrêdo das mulheres que têm olhos tentadores...

PARA A CÚTIS SÊCA

Se a sua cútis é sêca, isto não constitui, hoje em dia, um problema, porquanto há no mercado uma grande variedade de cremes à base de lanolina, substância similar à oleosidade da cútis, que é um tonificante especial de extraordinária ação suavizante. Um creme dêste gênero deve ser usado à noite, depois do rosto bem limpo, aplicando-se com abundância.

Durante o dia, deve-se aplicar apenas uma fina camada, o que será suficiente para defender seu rosto contra seus maiores inimigos: o ar e o sol!

A lanolina transformará, aos poucos, sua cútis sêca numa cútis aveludada e macia, como a possuem as mulheres formosas por natureza.

ALGO QUE VOCÊ DEVE SABER

Aplique, à noite, com abundância, um creme de limpeza sôbre o rosto, fazendo massagens suaves com a ponta dos dedos, em forma de círculos — sempre para cima — sem esticar a pele. Removerá, com isso, as impurezas, dissolvendo, ao mesmo tempo, a gordura acumulada nos poros.

No dia seguinte, retire o creme com um papel absorvente, ou uma toalhinha felpuda, e refresque, a seguir, por várias vêzes, o rosto com água fria.

O BATON NAS SENHORAS IDOSAS

E' muito comum ver-se senhoras já idosas com os lábios pintados sem a prudência necessária, e que contribui para aparentarem ainda mais idade.

Não é justo que, apenas por ser idosa, a mulher deva se abster do uso do baton, muito embora, se o fizesse, seria tão sòmente em seu próprio benefício, porquanto a ausência de pintura dá às mulheres já em idade avançada uma aparência mais sóbria. Todavia, se, por qualquer razão, não fôr possível evitá-lo, que a sua aplicação não sirva de diversão aos outros...

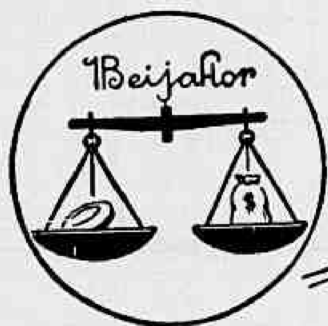
Eis, portanto, os princípios a serem seguidos, quanto ao uso do baton pelas senhoras idosas:

1.° — não escolher nunca côres berrantes; 2.° — passar apenas levemente sôbre os lábios, com o fim de sòmente dar aos mesmos um breve colorido.

Assim procedem as senhoras que se pintam com a prudência necessária.







● Ao comprar um sabonete Vale Quanto Pesa, verifique, com atenção, se o mesmo tem gravada em seu envoltório a figura de uma balança. O verdadeiro sabonete Vale Quanto Pesa tem essa figura gravada como símbolo de sua legitimidade.

VALE QUANTO PESA

GRANDE, BOM E BARATO!

★ À VENDA EM TODO O BRASIL ★

CHUVA DE
no programa



"Four de Damas"
Eleninha Costa, Emilinha Borba, Aracy de Almeida e Dalva de Oliveira.



Que "chic", hein ? ! Emilinha e Cesar



Parte do auditório.

Um dia dêsses, o fotógrafo saiu para ganhar o pão de cada dia. Sua profissão é tirar fotografias, e até aí nada de extraordinário. Andou, andou e, como também muita gente faz, acabou subindo os andares do edifício d' "A Noite" e foi parar no auditório da Rádio Nacional.

De repente, aconteceu o inesperado. Começou a chover lá dentro. Era uma "Chuva de Estrêlas".

De minuto a minuto, surgiam "estrêlas", cada qual mais cintilante, e o fotógrafo não perdeu tempo. Foi tirando as fotografias mais sensacionais de todos os tempos. Sim, mais sensacionais, porque fotografar a bomba atômica, a lua ou outra coisa qualquer, muitos têm feito, e de vários ângulos; mas fotografar estrêlas na terra — e, ainda mais, num estúdio radiofônico — não é coisa para qualquer um.



Carlos Galhardo vai para a Europa. Cantou em homenagem a JORNAL DAS MOÇAS.

ESTRELAS
Cezar de Alencar

FOTOGRAFIAS DE HELIO DE ALMEIDA

Pois foi o que aconteceu: uma "chuva de estrêlas" foi colhida pela objetiva de um fotógrafo, e aí está o resultado. Será que há coisa mais sensacional na natureza? E' difícil. E' bem verdade que os astrônomos têm fotografado milhões de estrêlas; nunca, porém, tão raras como as do nosso fotógrafo, que são "estrêlas" que cantam.





Dircinha Batista. Que amor . . .



Virginia Lane, Gilberto Milfont e Marion.

Cesar está brincando vestido no casaco de Virginia.

. . . e a CHUVA DE ESTRÊLAS continuará no próximo número.



"Meu Noivo Será Meu Marido...?"



Desculpe-me, Lydia Não posso demorar hoje. Tenho um encontro com meus amigos no Clube. *(E fácil conquistar um noivo... mas é difícil conservá-lo. E Lydia pensa que pode atraí-lo com sua beleza artificial.*



-Minha filha. A felicidade no casamento depende de várias coisas, das quais a beleza natural é muito importante. Você está usando "maquillage" excessivo para disfarçar imperfeições da pele. Corrija-as com Leite de Colonia.



(Foi um conselho de mãe para filha. E em breve Lydia não tinha mais dúvidas quanto ao feliz fim do seu romance.)-Minha querida. Hoje vamos marcar o dia do nosso casamento. Agora, quero viver sempre ao seu lado.



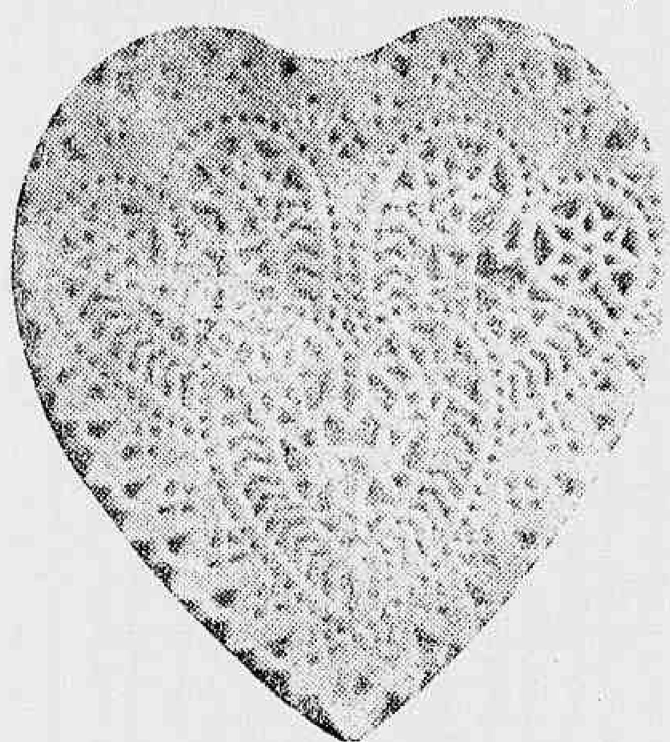
Não artificialize sua beleza... CORRIJA as imperfeições da pele com Leite de Colonia.

É um êrro disfarçar as imperfeições da pele com o "maquillage" exagerado — nocivo à vital respiração da pele. O certo é corrigir manchas, sardas, cravos, espinhas e outras erupções da pele com Leite de Colonia. Use-o pela manhã em massagens sôbre o rosto, colo e pescoço... quando sair, como fixador do pó e protetor da cutis... e, à noite, numa última limpeza da pele. E seu rosto ganhará aquela beleza das peles eternamente jovens... eternamente lindas.

Leite de Colonia

O EMBELEZADOR DA MULHER

Record 4014



Comentários sôbre o casamento

YARA SYLVIA

♥ *Que sejam as nossas primeiras palavras de felicitações aos noivos e futuros esposos, no seu têrmo genérico.*

Que as bênçãos sagradas caiam sôbre a cabeça dos que irão unir-se pelos laços matrimoniais.

Êstes nossos anseios são perfeitamente justificáveis, porque as horas que vivemos são bastante perigosas. Os jovens de ambos os sexos são os que mais estão sentindo a influência do meio e, por isso mesmo, é que pedimos para êles tôdas as graças do Senhor!

Precisamos preservar a mocidade, incutindo-lhe o respeito ao próximo e mais amor ao seu semelhante, porque, assim, estamos mais próximos de Deus.

JORNAL DAS MOÇAS, uma revista feminina, inteiramente familiar, muito se tem batido por êsse dogma de amor ao próximo; muito tem feito para a unificação dos lares, muito tem concorrido para dar à mulher o seu verdadeiro lugar no lar, mesmo para aquelas que, por dever de profissão, são obrigadas a exercer o seu trabalho fora.

O casamento é a construção do lar.

O lar é a família. As famílias formam a pátria.

Lares mal formados se desagregam, e essas desagregações causadas por maus costumes — é o que se diz; a sociedade reclama — enfraquecem uma nação.

Eis por que nos sentimos felizes dentro do nosso programa, que consiste em educar, preparar, incentivar a mocidade para futuros dias, plenos de felicidade, em cujos lares haverá respeito, dignidade e amor por aquilo que se deve manter dentro da maior integridade moral: a família.

E, agora, após êste pequeno introito, passemos a algumas explicações, no que seremos muito sintéticos.

ENXOVAL — *O enxoval de uma noiva varia segundo as possibilidades de cada uma. Mas, em geral, êle deve ser constituido, no mínimo de :*

ROUPAS ÍNTIMAS — *6 camisas de dormir; 6 jogos de combinações e calças; 3 "liseuses"; 2 peignoirs; 3 soutiens; 2 anáguas; 3 pares de meias; ½ dúzia de lencinhos.*



ROUPAS DE CAMA — *1colcha bordada; 6 lençóis bordados; 1 lençol para forrar; 1 para cobrir; 1 jôgo de fronhas para o dia; 1 cobertor ou um edredon; 3 colchas simples.*



ROUPAS DE MESA — *1toalha de jantar para cerimônias; 2 toalhas com bordados, porém mais simples; 3 toalhas para uso diário; 2 toalhas para chá; 2 jogos americanos; 3 toalhas para o café matinal; 2 jogos de panos de prato.*



CONVITES — *Êles deverão ser remetidos com um mês de antecedência. É da ética. Não transcrevemos aqui a fórmula do convite porque é uma coisa banal. Qualquer papelaria, ou tipografia, tem até catálogos para os interessados escolherem.*



PRESENTES — *Evitar tanto quanto possível coisas que sejam de uso pessoal. Se os noivos se uniram naquele dia, numa verdadeira comunhão de bens, da mesma forma as lembranças deverão ser ofertadas.*



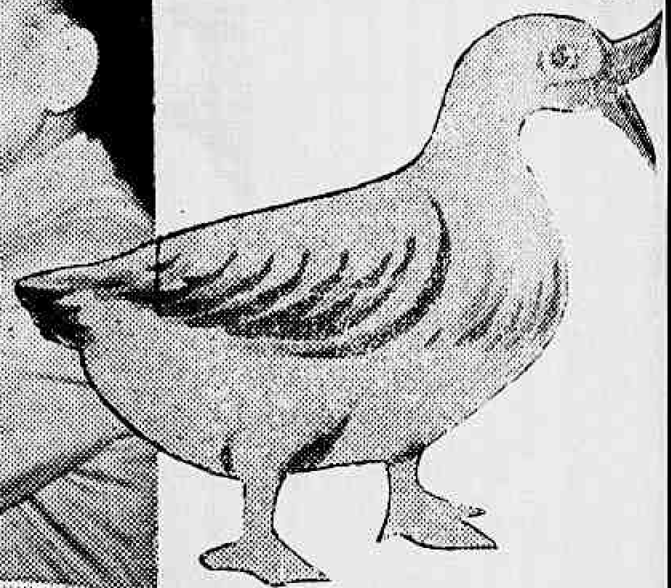
BUQUÊ — *É feito de flôres naturais.*



ENTRADA NA IGREJA — *É uma coisa que todos desejam saber e ela é tão simples. Depende, em primeiro lugar, do grau de pompa de que é revestido o enlace. Ora, se assim é, vamos descrevendo*

(Conclui na página 18)







O conjunto de Dante Santoro que abrilhanta o programa

Será uma nova Marlene. Quem ⟶ sabe? Pelo menos o "Pato" gostou

A "Hora do Pato" é um dos mais interessantes programas de auditório. Nele a platéia tem parte ativa pois depende do seu aplauso a vitória, ou melhor, a corôa que caberá ao calouro preferido pelo público. Os "coroados" terão que ocupar os vários "tronos" dos cantores, dos locutores, imitadores, músicos, etc. Às vêzes o programa torna-se engraçado — digamos assim — pois aparecem alguns pretendentes que causam hilaridade. Nesses casos, quase sempre o "Pato" estrila e começa a grosnar com o seu peculiar "Qua... Quá... Quá..."

Num dêsses domingos a nossa reportagem esteve presente a uma audição do famoso programa animado por Jorge Cury e conseguiu êstes flagrantes que aparecem nestas páginas. Como de hábito, o Cury estava de bom humor e o "Pato" também, pois não estrilou nem uma vez enquanto o fotógrafo ia batendo algumas chapas.





Nos dois flagrantes do centro vemos uma parte do público que acorre ao auditório da Nadional aos domingos

⟵ Cuidado jovem, cuidado! Pelo sorriso do violonista o "Pato vai grasnar

"HORA DO PATO"

com JORGE CURY

FOTOS DE HELIO DE ALMEIDA











← O acordeon é um instrumento de muita musicalidade e quase sempre agrada ao "Pato"

← O Cury está gostando ou está mangando com a fã de Dalva de Oliveira?

Eis um futuro Cezar Ladeira, lendo um texto. Será que foi aprovado?

ATENÇÃO

No próximo número publicaremos flagrantes do sensacional programa "Hora do Pato" no qual só tomam parte os artistas veteranos os que nunca levaram gongo.

torne seus lábios

Ardentes e fascinadores..



PANAM - Casa de Amigos

com Baton **Zande**

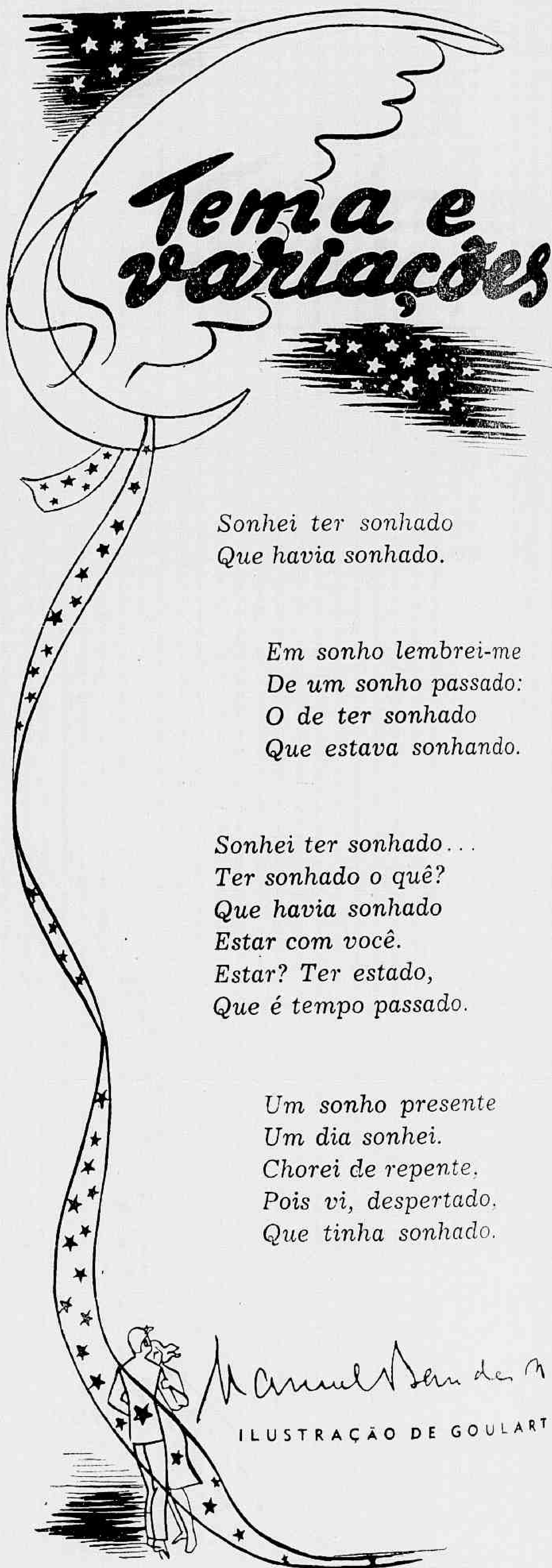
Seja atraente, seja mais feminina, embelezando os seus lábios com o Baton Zande. Em tons modernos e vibrantes, o Baton Zande adere suavemente e dura mais tempo.





NIASI S/A
SÃO PAULO

o baton da mulher que ama



Sonhei ter sonhado
Que havia sonhado.

Em sonho lembrei-me
De um sonho passado:
O de ter sonhado
Que estava sonhando.

Sonhei ter sonhado...
Ter sonhado o quê?
Que havia sonhado
Estar com você.
Estar? Ter estado,
Que é tempo passado.

Um sonho presente
Um dia sonhei.
Chorei de repente,
Pois vi, despertado,
Que tinha sonhado.

Manuel Bandeira

ILUSTRAÇÃO DE GOULART



COLONIA
LOÇÃO
PÓ de ARROZ
TALCO

PERFUMES
Red.
Blue Green

Um produto V.C.L. - Industria Brasileira.

Fragrância sutil e duradoura



ÁGUA DE COLÔNIA
E SABONETE DE

Reuter

**À venda nas Farmácias
e Perfumarias**

UM PRODUTO


"CARNET" DAS JOVENS

Por DOROTHY DIX

(Exclusivamente para JORNAL DAS MOÇAS)

BODAS SUNTUOSAS

Nenhuma das jovenzinhas da classe média deve exigir de seus pais que gastem suas economias em uma recepção suntuosa em o dia em que contraiam matrimônio.

Os pais devem revestir-se da coragem necessária e explicar à filha que a vaidade é sentimento mau e, ainda, que é incompreensível que uma filha exija dêles algo que está fora, não sòmente do alcance de suas possibilidades financeiras, como também em desacôrdo com a posição social em que se acham. Devem fazer-lhe compreender que é injusto e improcedente que pela vaidade pueril de exibir um traje luxuoso à saida da igrejo, depois de uma cerimônia que dura menos de meia hora, os faça incorrer em vexames posteriores desfalcando o que com muito sacrifício e privações conseguiram economizar, em garantia dos dias da velhice.

Ademais, se uma moça pobre ou de média posição financeira começa a sua vida matrimonial com uma falsa demonstração de abastança, corre o risco de atemorizar ao espôso, ante a perspectiva possível de que sua cara metade lhe obrigue a mantê-la tôda a vida em rítmo semelhante.

Mais ainda, ante os olhos das pessoas de suas relações e dos de seus pais, fará um papel mais ridículo e dará lugar a críticas, pois todos conhecem bem a situação real da família.

Não há melhor conselho para estas jovenzinhas vaidosas que recomendar-lhes que se ajustem ao meio em que vivem e que estiquem os braços até onde possam, pois, de modo contrário não tardam em cair em abismo.

Cuide de sua Péle

USANDO A EFICAZ POMADA

CALENDULA CONCRETA

Aconselhada para amaciar a pele, tirar sardas e manchas, fazer desaparecer as rugas, panos, asperezas e ulcerações. Combate a supuração da pele, inflamações e erupções eczematozas.

NAS FARM. E DROG. e LABOR. SIMÕES
RUA DO MATOSO, 33 - RIO
ENVIAMOS PELO REEMBOLSO POSTAL

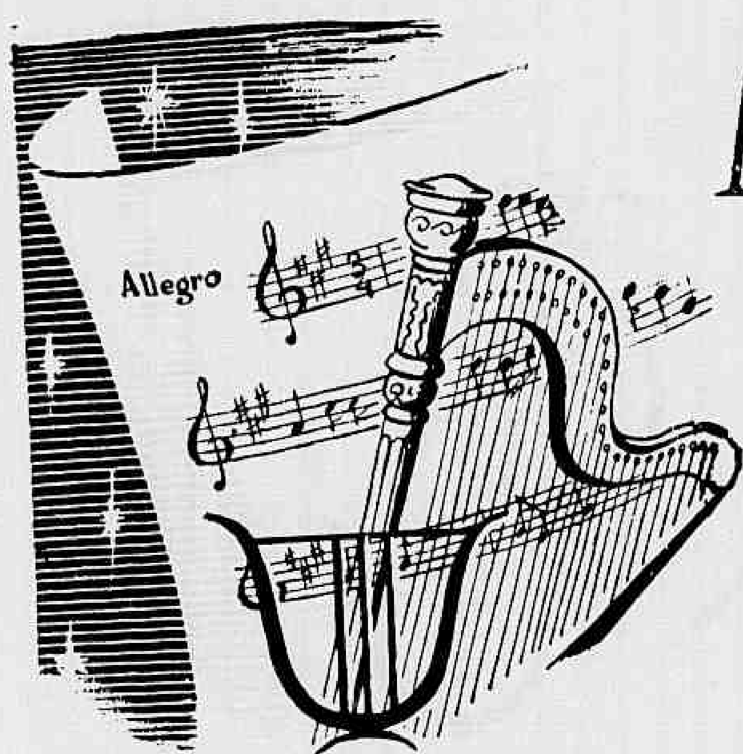
CORRIJA EM CASA A IMPERFEIÇÃO DOS SEIOS
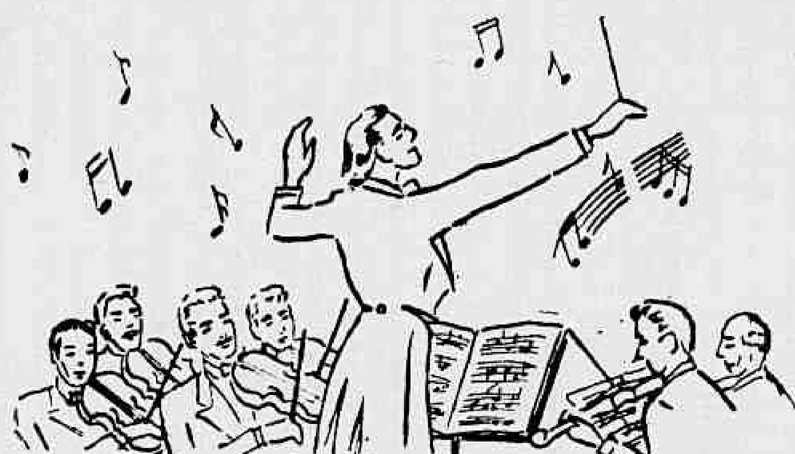


Pasta Russa

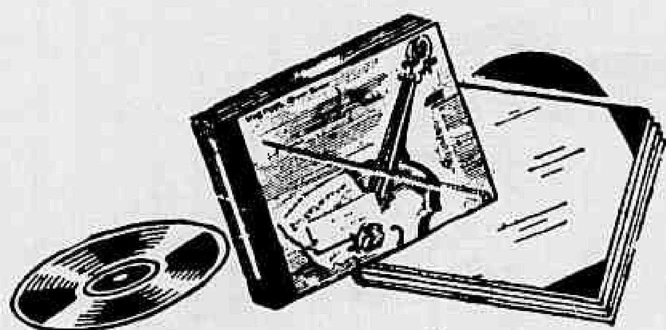
Do Dr. G. Ricabal dá em poucas semanas perfeição e sedução. Resultado garantido por longa experiência em famosos institutos de beleza. Distribuidor: Araujo Freitas. Não encontrada nas perfumarias, farmácias e drogarias locais, enviem antecipado Cr$ 35,00 para a Caixa Postal 1724, Rio, que remeteremos. Não atendemos pelo reembôlso postal.

MUSICA para TODOS...





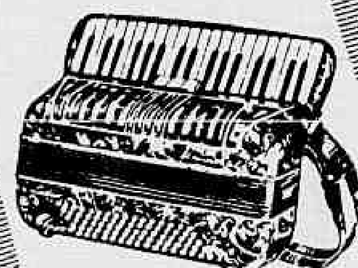




DISCOS DE MÚSICA

Discos clássicos - Grandes peças sinfônicas - Avulsos e em albuns - Gravações populares, nacionais e estrangeiras.

Eis o mundo de encantamento sonoro quelhe apresentamos; cada instrumento é a síntese de um gôsto, uma tendência da alma feminina ou a grata homenagem ao artista...

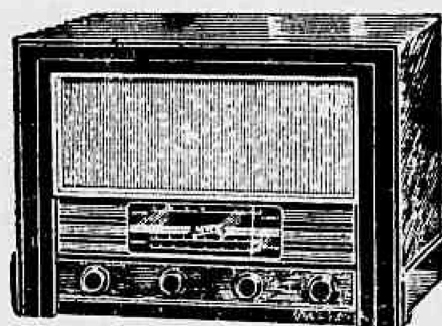


ACORDEÕES



RÁDIO- ELETROLAS ARROW

Pequeno conjunto para mesa, em móvel de madeira de lei, de fina apresentação.
Toca-discos - Pick-up magnético - Ondas curtas, médias e longas - 5 válvulas - Circuito tropicalizado - Contrôle automático de volume -



RÁDIOS DE MESA E CABECEIRA

De afamadas marcas - Diversos tamanhos - 4 a 7 válvulas - Com ou sem tomada para toca discos - Para funcionar com corrente elétrica ou por meio de bateria, para os lugares sujeitos a alterações na corrente elétrica.

GAVEAU



PEÇAM CATÁLOGOS



FONÓGRAFOS

Agulhas
Toca-Discos
Albuns

UM CRÉDI-MESBLA resolve seu problema!

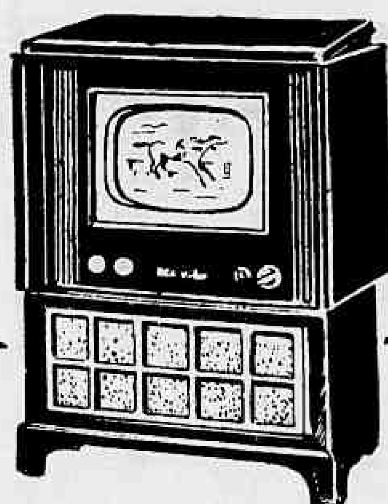
MAGNÍFICOS PIANOS

MODELOS CAUDA E ARMARIO

GAVEAU, fabricação FRANCESA. GROTRIAN-STEINWEG, alemães. PETROF, tchecos. Todos possuidores de valiosos atestados de artistas, de renome universal.



APARELHOS DE TELEVISÃO



A última palavra em divertimento sempre renovado, para seu lar.
Apresentamos as melhores marcas, em modelos de mesa ou em móveis tipo consolo, instalados e garantidos por técnicos especializados.

Visitem nossas Exposições

MESBLA

PREÇOS ESPECIAIS
PARA REVENDEDORES

RUA DO PASSEIO, 48/54 - RIO
NITEROI RUA VISCONDE DO RIO BRANCO, 521



COMENTÁRIOS SÔBRE O CASAMENTO

(Conclusão)

ao seu ponto máximo. Para os casamentos ricos, em que há convidados de honra, o traje para o homem é casaca, smocking ou fraque com calças listradas. Para senhora, toalete de luxo. Entra o noivo e o padrinho e, logo a seguir, os casais de convidados de honra. Êstes abrem-se em alas e aguardam a chegada da noiva, que vem com o padrinho. O mestre de cerimônias das próprias igrejas instrui os interessados.

Casamento rico, mas de menos pompa:

Quando a noiva chega com o padrinho, já o outro nubente, que está na sacristia, recebe o aviso e aguarda no altar, a chegada da noiva, que acompanhada, também, do seu paraninfo, é esperada à porta da nave sagrada por um grupo de "coroinhas", sendo 4 na frente e 2 atrás. Todos os convidados aguardam nos bancos, ou cordão de isolamento, o término do enlace.

Há, também, o caso dos enlaces ricos porém mais simples ainda: O noivo vem acompanhado de sua madrinha e espera a sua futura espôsa no altar. O padrinho do noivo acompanha, até ao altar, a madrinha da noiva. O padrinho dêste, então, ao som da marcha sacra, penetra com a sua afilhada no templo de Deus. Ao chegar ao altar, a noiva fica à esquerda do noivo. O casal de padrinhos dêste fica à direita e o casal de padrinhos da noiva fica à esquerda, sendo que a madrinha fica bem próximo da noiva para segurar-lhe o buquê. Finalmente, há ainda, o casamento simples, em que o noivo entra junto com a noiva, o padrinho com a madrinha, etc.

É conveniente saber que, em qualquer caso, quer no carro, quer na entrada da igreja, o noivo fica sempre à esquerda da noiva, e que só no altar é que êle lhe fica à direita.



O BEIJO — *Logo após o ato religioso, o noivo poderá beijar a sua noiva com o maior respeito e depois seguirem para a sacristia, a fim de receberem as felicitações dos demais parentes e amigos.*

O Romance da Peônia Vermelha

CHIANG SING

NA China, terra dos mitos e pátria do mistério, o mês de junho é o sexto mês dos orvalhos claros consagrado ao culto da peônia vermelha, sôbre a qual, há muitos séculos, a Deusa da Misericórdia derramou algumas gôtas do seu divino sangue. Conta-se que, no princípio do mundo, nos jardins do Celeste Império, só havia peônias brancas como a espuma do mar e mais alvas que a neve das montanhas de Taishan. Um dia, a deusa Kuan Yin desceu à terra e, vendo uma rosa vermelha dizer desdenhosamente a uma jovem peônia que ela jamais seria amada, porque suas pétalas eram pálidas e sem côr, a deusa apiedou-se e, picando o dedo polegar num dos espinhos da rosa vermelha, deixou que algumas gôtas do seu sangue caissem sôbre a pequenina peônia, cujas pétalas se tornaram logo vermelhas como os grandes leques de coral que brilham nas cavernas do oceano onde mora o Dragão Rei do Mar.



A peônia sorriu, contente, e seu coraçãozinho de flor palpitou como nunca palpitara antes. Naquela mesma hora, sob o mesmo céu de seda, nasceu um pequeno pássaro azul e negro chamado Tung-wang-fung. Aqueceu-lhes as pétalas e as penas o mesmo raio de sol e, um dia, a peônia vermelha e o pássaro azul se amaram como nenhuma flor e nenhum pássaro já se amaram nesta vida. E todo o tempo que durou a primavera durou aquêle idílio. Tung-wang-fung cantava dia e noite para a bem-amada, e sua voz era pura como a água clara jorrando de um cântaro de ouro. Era tão lindo o seu cântico que até mesmo as estrêlas e a lua fria inclinavam-se sôbre a almofada das nuvens para escutar.

Mas, um dia, feneceram as rubras pétalas da peônia e, na mesma hora, desmaiou a voz do pequeno pássaro azul. Suas àsinhas tremeram num espasmo doloroso e uma névoa escura obscureceu seus olhinhos ternos. Quis cantar sua última canção: a do amor sublimado pela morte, mas já não tinha fôrças e, exalando um suspiro, sua alma de pássaro fugiu do peito macio e, enlaçando a da jovem peônia, voou para o jardim dos imortais, no pavilhão do infinito.

E é esta lenda da flor e do pássaro, escrita em pergaminho, que os sacerdotes chineses oferecem aos jovens noivos, no momento de se casar, pois, embora muitas tradições da velha China tenham desaparecido sob a avalanche dos séculos, nos jardins florescem ainda as peônias vermelhas, nas ramagens cantam ainda os pássaros azuis e em muitos corações vive ainda o verdadeiro amor.


Cetim e renda Hochschild.


Incrustação de panos. Jay Thorpe.


Busto franzido. Jay Thorpe.


Recortes dente de serra. LaSalle & Koch.

Trabalho de aplicações — Jay Thorpe.





Bordado floral. Jay Thorpe.







o na saia. Jay Thorpe.

Aplicação de guirlandas. Hochschild.

Volante franzido. Fotos Neopress especialmente para JORNAL DAS MOÇAS.

NÃO HÁ IDADE PA

ROMPENDO com a mais rígida tradição da Inglaterra, a princesa Margaret passou da maioridade sem querer escolher um marido.

Josephine-Charlotte, da Bélgica, tem mais de vinte anos e continua solteira, assim, também, como Isabel, da França.

Antigamente, na história como nos romances, as princesas se casavam aos dezoito anos. A idade do amor e do casamento situava-se entre os dezoito e os vinte e um anos e olhava-se para uma moça que atingira os vinte e cinco anos e que estava ainda solteira dizendo: — Coitada, ela é ainda solteira! Na verdade, estamos na época em que Balzac fixou nos trinta anos a idade da plenitude. As estatísticas modernas provam que tudo mudou. E', entretanto, em volta dos vinte e cinco anos que os casamentos são mais numerosos e mais sólidos.

Entretanto, quantas mulheres escondem no íntimo uma secreta angústia e o desejo de fixar seu futuro!

Não é raro os pais terem uma conversação como esta:

— Ela é gentil, séria e corajosa, fará a felicidade de qualquer homem de bem. Na sua idade — suspira o pai — tu já estavas casada e tinhas dois filhos... Por que?

OS PAIS GERALMENTE SÃO OS GRANDES RESPONSÁVEIS

Quando a menina é pequena, os pais fazem sempre vagos projetos para o seu futuro casamento e dizem: — Quando ela se casar... — E, às vêzes, num momento de raiva: — Tu verás, quando te casares; terás que ceder muitas vêzes!

A mãe reserva sempre no seu armário alguns metros de linho novo em fôlha para começar o enxoval da filha e sonha acordada fazer camisinhas de cambraia para os futuros netos.

Portanto...

— Não gostam de relações e vivem como selvagens.

— Recusam-se a receber os amigos de seus filhos.

— Não responderam a uma proposta de casamento porque a situação financeira do pretendente não lhes pareceu suficientemente boa.

— Êles a mimam e deixam que ela guarde só para si o seu salário.

— Deixam subentender inconsciêntemente à sua filha que ela lhes é indispensável e que não saberiam viver sem ela.

— Deixam que ela mesma eduque seus irmãos caçulas.

— Se são idosos e enfermos, acham até muito natural o devotamento dos filhos.

— Geralmente, é a mãe viuva que vive do salário de sua filha.

— Ou, ainda, o pai viúvo que lhe confia a tarefa de dona de casa.

— Pelo contrário, por uma ostensiva caça ao genro, a mãe faz correr os pretendentes.

— Ela é autoritária, imperiosa, trata seus filhos com rigor e a repreende ante os rapazes. Ela é daquelas que os fazem suspirar aliviados: — Hum! Se eu tivesse uma sogra como essa!

ELA JÁ PODIA SE TER CASADO, MAS...

— Não tem nenhuma confiança nos homens.

Aos 18 anos, com seu amigo de infância, teve a primeira decepção. Ambos juraram amor eterno. Êle partiu para fazer o serviço militar e suplicou-lhe que o esperasse. Voltou indiferente como um estranho.

Agora, ela não ousa mais amar, com medo que outro a decepcione, e por isso não leva a sério as declarações que lhe fazem.

— Ela amedronta os rapazes por causa da sua prodigalidade. Ela ama o luxo, muda muito de vestidos. Negligentemente, diz que se veste nas boas casas e professa desprêzo pelos vestidos feitos em casa.

— Ela gela os rapazes com sua ironia. Tem muito espírito; êles têm medo de seu implacável espírito de crítica. Ela intimida-os por seus conhecimentos universais; ela ostenta diplomas, sua cultura e seus julgamentos imperativos. Ao lado dela, êles se sentem inferiores, e todo homem tem horror disto!

— Ela desencoraja os rapazes por causa da sua negligência.

— Ela não é bem arranjada, sempre despenteada, com o vernis das unhas descascando, seus vestidos descosidos e presos por alfinêtes. Êles tem, então, a certeza de que ela não cuidará de suas coisas e queimará sempre suas camisas.

— Ela fala a torto e a direito. Fala de mais. Nunca se deu conta a que ponto os homens detestam o falatório. Uma moça repassando, um dia, com seu marido, as circunstâncias de seus primeiros encontros, perguntará:

— Mas, enfim, por que me preferiste à Paulette, à Suzana, ou à Mariza?

— Porque eras tu a que falava menos...

RA A FELICIDADE

— Ela tem muito sucesso. Em cada festa, arvora um novo número de admiradores. Rodeada de uma nuvem de pequenos flêrtes sem conseqüência, não lhe vem à idéia levar nada a sério.

— E' a moça ùnicamente absorvida em seus estudos, consagrou tôdas as suas noites em preparar-se para os exames. Até agora, os rapazes foram para ela apenas camaradas, companheiros de estudo. Com êles discute de homem para homem.

— Ela baseia-se numa esperança quimérica: após vários anos, ela pensa num rapaz que encontra freqüentemente. Embora nunca lhe tenha falado em amor, ela imagina que êle a ama. Pensa erradamente que êle não sairia com ela se não tivesse um sentimento secreto. Ela afasta os outros pretendentes, porque espera em vão uma declaração e imagina mil pretextos para o seu silêncio.

— Ela rompeu com um noivo e não quer cometer outro êrro.

— Ela habituou-se a considerar os homens como concorrentes profissionais e ergueu entre si e êles uma barreira que lhes parece infranqueável.

— Ela os afasta, mostrando muito abertamente que está morta para se casar.

— Ou, ao contrário, por medo de parecer que está em busca de um marido, ela afirma que ficará solteira sempre.

— Ela envolveu seu coração nas amizades perigosas com os maridos das outras..

ELA AINDA NÃO PENSOU SERIAMENTE EM CASAR PORQUE...

— Ela se acha muito feliz assim como está e só deseja botar uma corda no pescoço o mais tarde possível.

— Ela criou um ideal de homem muito preciso e prefere ficar solteira a fazer uma concessão no seu ideal.

— Ela tem medo das dificuldades da vida e não se sente com coragem de afrontá-las.

— Ela tem o hábito de uma existência luxuosa. e independente e sabe quantas renúncias significa o casamento.

— Ela viu à sua volta muitos caisais infelizes e tem medo de ser também infeliz.

— Educada num estreito rigorismo, sua educação sexual não foi dirigida pela mãe; ela é vítima, por êste motivo, de idéias errôneas e teme a parte física do casamento.

— Ela tem um caráter indeciso e não sabe exatamente o que deseja.

— Ela é apaixonada por seu trabalho e teme que a vida conjugal a obrigue a renunciá-lo.

— Quando tinha apenas dezessete anos, era muito romântica e esperava com impaciência o amor com A maiúsculo.

— Se um rapaz a fixava um pouco mais atentamente, se lhe tomava a mão furtivamente ou lhe acariciava os cabelos sedosos, pergutava-se a si mesma: — Será êle ?

— O casamento representa para ela um paroxismo de sentimentos ardentes. Ela confunde amor com uma perturbação dos sentidos. Pouco importam as contingências anexas, o lado material, construtivo. Casar-se significa a felicidade imediata. Paradoxalmente, ela pensa na palavra "sempre". Isto, em suma, é um eterno "hoje".

SE ELA TIVESSE SE CASADO AOS 17 ANOS...

Há dois anos, quando ela experimentou o véu a e a grinalda de Janik. Sei que agora ela tem 19 anos, rompeu com seus namorados e hoje eu lhe pergunto se sua felicidade atual se parece com a idéia que tinha antes. Eis o que me responde:

— Aos 19 anos, estou ao mesmo tempo devorada de generosidade e de exigências. A palavra "concessão" não entra no meu vocabulário. Sinto-me, ao mesmo tempo, prestes ao sacrifício mais extravagante por aquêle que jamais tenha uma feroz intransigência. E' preciso que êle encarne o homem ideal, bom grado, máu grado. — Belo, naturalmente. Não sei se sempre foi assim, mas eu o vejo desta maneira.

— Inteligente, cavalheiresco, deve compartilhar da minha concepção de vida, meus gostos, minhas admirações.

Eu o fabriquei totalmente. Eu o vejo assim como o quero e não como êle é. Êle é mais velho do que eu sete anos. Sinto-me como uma mocinha que marcha pela vida guiada pela mão forte de um homem cônscio de si mesmo.

Sòmente êle deverá assumir a direção de tudo e evitar as emboscadas. Mas, poderá êle evitar as emboscadas ? Os filhos ? Sim, eu penso nos filhos, porque serão a encarnação do nosso amor.

— Eu não sou, absolutamente um pato branco, mas o lado físico do casamento me parece de importância secundária. São as diversas contingências que determinam a rutura, e isto é uma outra história.

Se eu o tivesse desposado, é provável que meu estado de fraqueza fôsse aliviado, porque

(Continua na página 86)



Chiffon. Volantes franzidos. J. L. Costume Company.



Renda bordada de motivos florais.



Volantes de renda sobrepostos na frente da saia.



Caprichoso trabalho de aplicação floral. Hochschild.



Nylon bordado e marquisete. Jay Thorpe.



Bordado de pérolas como adôrno. Jay Thorpe.



Sugestivo trabalho de recortes em dentes. Macy's.



Incrustação de panos na saia franzida. J. L. Costume Company.

Sedução...!

És a inspiradora de meus sonhos...



Felizes dos que sentem um sorriso de luz a incentivar-lhes os atos, um olhar de meiguice a dulcificar-lhes as lides...



RECOMENDO ÀS MINHAS FANS

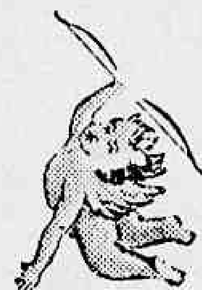
Antisardina

o creme ideal para prolongar a nossa juventude.

ALBA MERY
«a melhor intérprete do bolero» afirmou Agustín Lara.

Antisardina...

proporciona esta sedução... realizando prodígios em sua aparência...



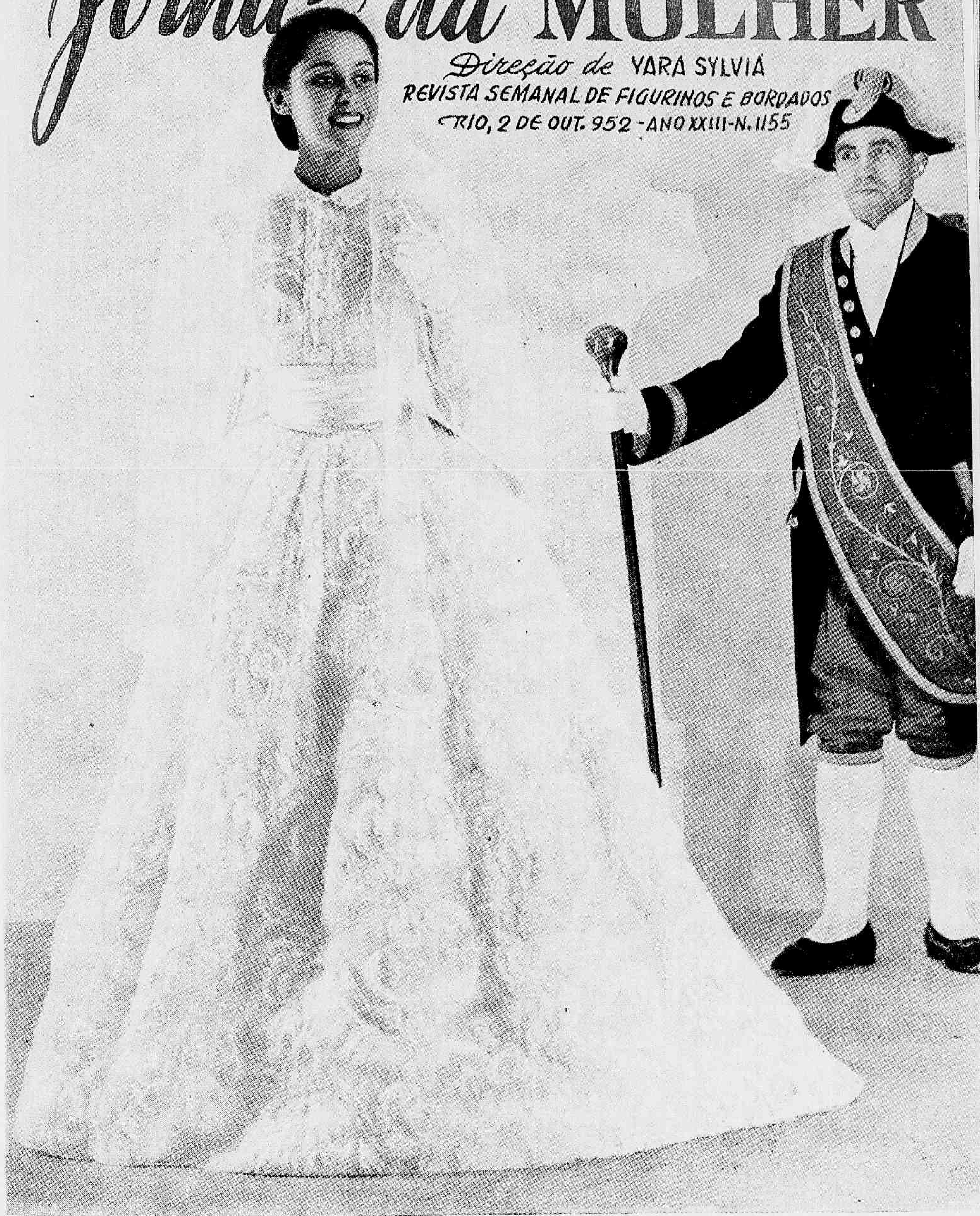
ANTISARDINA... lhe emprestará êste toque de graça e meiguice... a vida lhe será um sonho eterno de encantos e promessas...



K.

Jornal da MULHER

Direção de YARA SYLVIA
REVISTA SEMANAL DE FIGURINOS E BORDADOS
RIO, 2 DE OUT. 952 - ANO XXIII - N. 1155



JACQUES FATH Suntuoso vestido de núpcias de organza inteiramente recoberto de motivos de valencianas e prolongando-se numa cauda. Corpo chemisier abotoado na frente. Pequena gola virada. Mangas compridas. Larga faixa de cetim plissado na cintura. Grande véu fixado sob um barrete de valencianas. Foto Rapho especialmente de Paris para JORNAL DAS MOÇAS.



DARLEM JUNIORS — Gola e punhos de piquê branco em harmonia com os viéses opostos. Fechamento por três botões. • Trabalho bordado na pala dos ombros contornada de um volante de renda que se repete nos bolsos da saia franzida. Grupos de botões.

CAPRICE — Vestido de faille ornamentado de gola e punhos de renda Veneza e fechado por pequenos botões bola. Trabalho de pregas na saia bufante.

GAMBOL — Tecido escocês. Viés de piquê branco na ampla gola festonada e nos bolsos fendidos da saia. Fechamento por meio de botões.

REVELRY — Organdi de seda trabalho borbado nos bolsos da saia e fechado por uma carreira de botões na frente. Gola, punhos e viés nos bolsos de dois tons.



FADA — Lindo vestido de cetim prosseguindo em cauda e trabalhado de incrustações de renda valenciana. Decote acentuado. Mangas compridas. Pequeno véu. Foto de New York especial para JORNAL DAS MOÇAS.



VICHY VAUGHAN JUNIORS

Vestido fechado por meio de botões sob a gola tailleur. Mangas viradas em ponta. Trabalho de pregas na saia circular. • Vestido de algodão de dois tons fechado por pequenos botões bola. Mangas japonesas. "Macho" na frente da saia guarnecida de pregas. • Vestido de linho ornamentado de um trabalho bordado na pala quadrada cobrindo as espáduas e no cinto estreitando o busto. Trabalho de pregas em volta da saia. Foto de New York especialmente para JORNAL DAS MOÇAS.



A Cigarra e a Formiga

Eis mais uma grande criação de JORNAL DAS MOÇAS exclusiva no mundo inteiro. Esta série para panos de pratos pode ser também utilizada em outras finalidades, como roupa de criança, almofadas, cortinas, fôrro de cadeiras de varanda, panos de móveis, etc. E' uma apli ação de fazendas de vários tons com detalhes em pontos cheio e de haste. Aqui está a fábula de La Fontaine, tal como a conhecemos:

Tendo a cigarra em cantigas
Folgado todo o verão,
Achou-se em penúria extrema
Na tormentosa estação.

Não lhe restando migalha
Que trincasse, a tagarela
Quis valer-se da formiga
Que morava perto dela.

Rogou-lhe que lhe emprestasse,
Pois tinha riqueza e brio,
Algum grão com que manter-se
Té voltar o aceso estio.

"Amiga — diz a cigarra —
Prometo, à fé d'animal,
Pagar-vos antes de agôsto
Os juros e o principal".

A formiga nunca empresta,
Nunca dá, por isso junta.
— "No verão em que lidavas?" —
A pedinte ela pergunta.

Responde a outra: — "Eu cantava
Noite e dia, a tôda a hora".
— "Ah! bravo! — torna a formiga;
Cantavas? Pois dança agora"!



120) Original tailleur de linho rosa fechado por dupla carreira de botões. Gola inédita. • 121) Tailleur de linho azul marinho adornado de gola e punhos de linho branco. Saia inteiramente plissada. • 122) Tailleur de shantung rosa pálido guarnecido de um viés no fechamento. Grupo de pregas na frente da saia. • 123) Tailleur de shantung amarelo palha aberto na jaqueta sôbre uma blusa de otomã listrado. Saia formando godês. • 124) Tailleur de alpaca azul RAF fechado por dupla carreira de botões. Gola arredondada. Fotos de Paris especialmente para JORNAL DAS MOÇAS.

169) Vestido de espêssa seda pontilhada enlaçado e drapeado no corpo. Cinto de faille violeta. • 170) Vestido de crepe plissado e abotoado em tôda a frente formando avental não plissado. • 171) Vestido de crepe cetim negro franzido na gola. Saia drapeada compondo laço sôbre um lado. • 172) Original vestido de organza bordado ou de crepe estampado mostrando um largo decote. Cinto liso de tom escuro combinando com o chapéu e as luvas.

Fotos de Paris especialmente para JORNAL DAS MOÇAS.

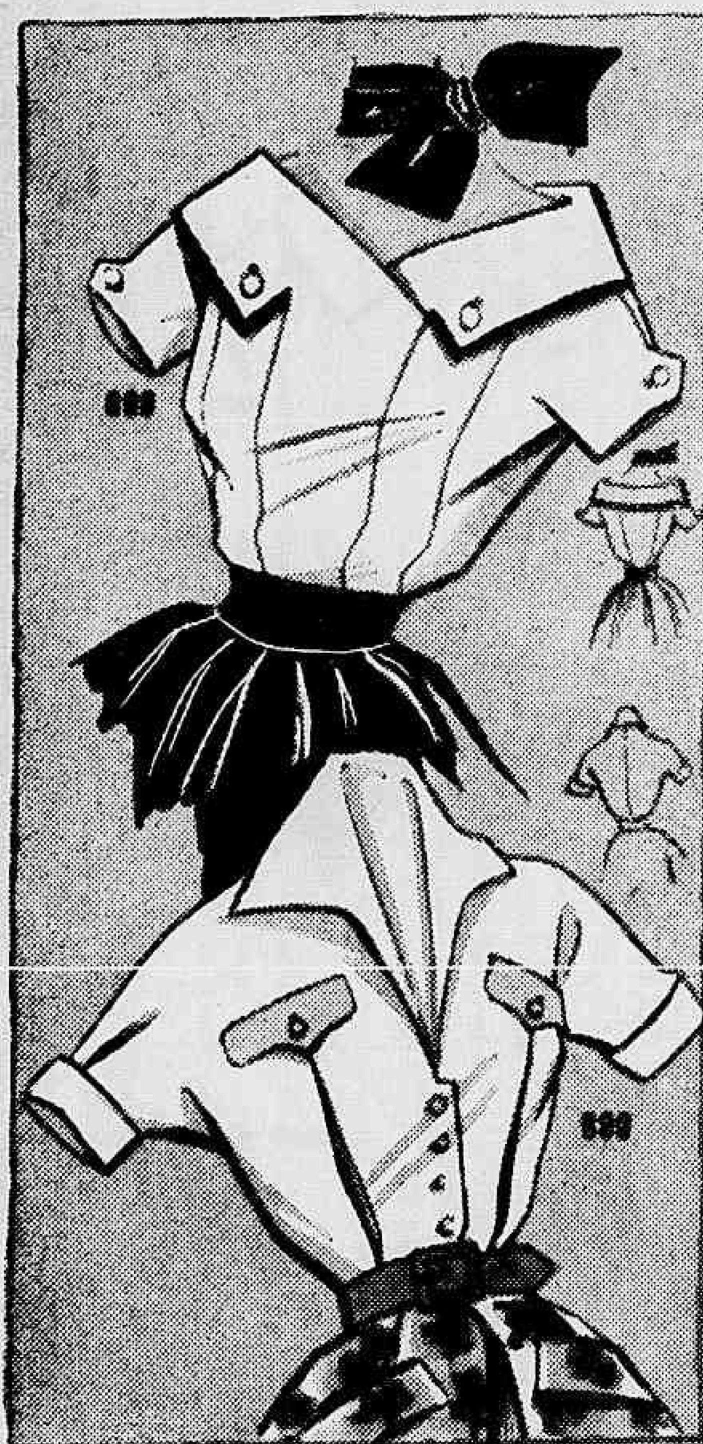


Contra a CASPA
QUEDA DO CABELO
CALVICIE PREMATURA

USE
JUVENTUDE
ALEXANDRE
E NÃO MUDE

CABELOS BRANCOS
evita-os e dá-lhes
VIDA, VIGOR E BELEZA

698) Original blusa de piquê branco ornamentada de azul marinho na gola. • 699) Blusa de popelina branca guarnecida de botões. Mangas quimono. • 700) Blusa de organdi ornamentada de um trabalho bordado. Pregas horizontais. • 701) Blusa de tecido de fio branco guarnecida de um festão azul marinho na gola e nas mangas. • 702) Blusa de crepe branco trabalhada de ajur. Tira abotoada. • 703) Blusa de organdi branco guarnecida de triplo volante liso. Trabalho de ajur. • 704) Blusa de tussor rosa chá. Tiras abotoadas na pala. • 705) Saia de linho estampado montada de franzidos na frente. Fotos de Paris especialmente para JORNAL DAS MOÇAS.









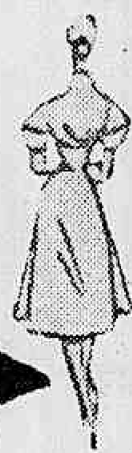

131


132

181) Vestido de crepe cetim estampado sôbre fundo branco. Laço drapeado no pescoço e na saia. • 132) Vestido de foulard estampado gênero chemisier. Gravata de veludo negro, botões na frente. • 133) Vestido de linho branco guarnecido de um largo trabalho de ajur. • 134) Vestido de tussor estampado adornado de um laço drapeado no pescoço. • 135) Vestido de crepe estampado entrelaçado na gola. Grupo de pregas sôbre cada lado da saia. • 136) Vestido de tussor negro guarnecido de uma pala na cintura. Grupo de pregas sôbre os lados da saia.

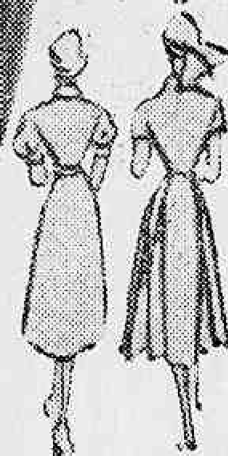
Fotos de Paris especialmente para JORNAL DAS MOÇAS.


136




133

134


135

Pensão e Sanatório "IDEAL"
para fracos e convalescentes
Corrêas — Est. do Rio
Telefone: Corrêas, 66

MATRICARIA F. DUTRA
PROTEJE A DENTIÇÃO DO BEBE



Elegante motivo para ser bordado sôbre lingerie, que pode igualmente ser utilizado em guirlanda, interpretado em ponto de Mossoul com linha D. M.C.

Jôgo de crepe cetim azul pálido guarnecido de uma incrustação de renda ocre. ● Jôgo de crepe da China rosa guarnecido de um lindo bordado da mesma côr. ● Jôgo de crepe azul guarnecido de incrustações rosa e de iniciais bordadas. ● Jôgo de crepe cetim branco ornamentado de bordado e de renda. ● Camisa de noite de crepe branco guarnecida de um entremeio retendo os franzidos do corpo. ● Vestido de interior de grosso foulard pontilhado de branco sôbre fundo azul marinho ornamentado de uma gola branca de faille. Fotos de Paris especialmente para JORNAL DAS MOÇAS.

611) Vestido de linho de dois tons guarnecido de sinhaninha. • 612) Vestido de cretone pontilhado e liso provido de bolsos na saia. • 613) Vestido de linho estampado guarnecido de linho azul marinho. • 614) Vestido de piquê pontilhado adornado de volantes compondo mangas. • 615) Vestido de linho Vichí quadriculado e liso trabalhado de recortes em festão. • 616) Short de linho pálido. • 617) Saia de linho quadriculado, blusa lisa. Recortes em forma de coração.

Fotos de Paris especialmente para JORNAL DAS MOÇAS.



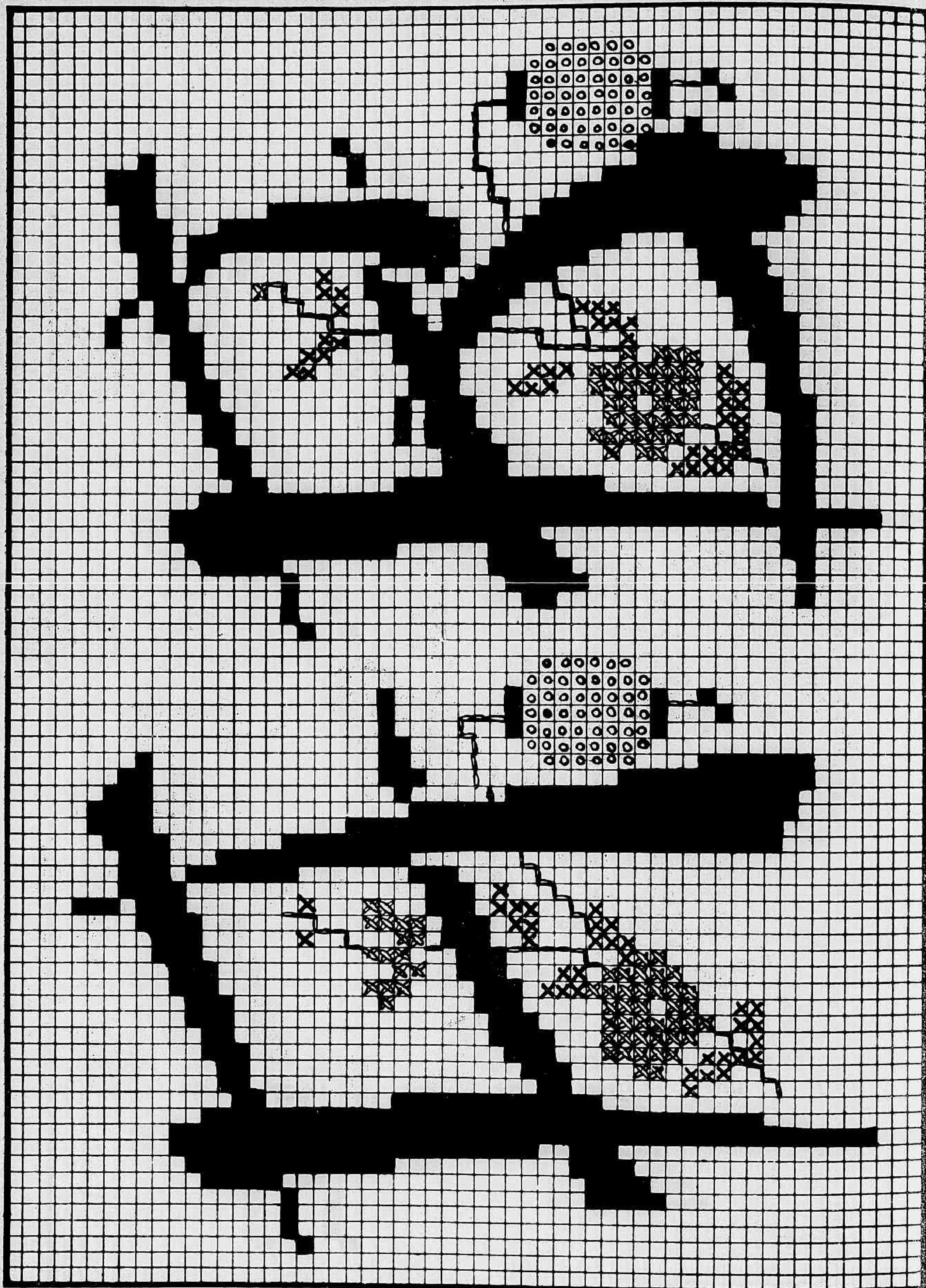
PÊLOS SUPERFLUOS!
Eliminação definitiva

Eliminação RADICAL dos pêlos do ROSTO e CORPO com o novo Balsamo egipcio "PELEX-PAT" Destruição garantida e permanente de TODOS OS PÊLOS COM SUAS RAIZES EVITANDO O RECRESCIMENTO.

INOFENSIVO e INODORO
Novidade absoluta para o Brasil
Remetemos opuscolo GRATIS pedidos a:
FARMACIA S. LIVIERO - C. Postal 9229 S. Paulo



Baby
RIO DE JANEIRO
OUVIDOR, 144 - TEL. 42-7308
Os mais lindos modelos



ALFABETO ESTILO CHINÊS Trabalho bordado em ponto de cruz, empregando-se a linha das côres preferidas.

Quem não dá a seu estômago um horário, cedo vai para o gabinete funerário.

Quem diz que por ser ácido faz mal o limão, não entende de medicina, não.

Quem entope de comida a garganta, vai para a cama e dificilmente se levanta.



♥ ♥ ♥ ♥ ♥

Vestido de bôda de nylon e fino organdi caprichosamente trabalhado de plissê e guarnecido de um pano avental caindo em ponta sôbre a frente da saia. Foto Rapho especialmente de Paris para JORNAL DAS MOÇAS.

♥ ♥ ♥ ♥ ♥



O CASAMENTO DEVE

Vestido de renda bordada incrustado de um recorte no corpo, gola alta, longas mangas colantes. Saia bufante. Foto enviada de New York especialmente para JORNAL DAS MOÇAS.



VE SER TODO UM AMOR

Vestido de renda cruzado no corpo e formando longa cauda, mangas compridas e colantes. Véu retido em forma de auréola sob uma guirlanda de flôres. Foto Rapho especialmente de Paris para JORNAL DAS MOÇAS.



ROCHAS — *Vestido de núpcias de organdi abotoado no bolero de piquê, cujas mangas são compridas, e bordado a sutache na saia. Véu curto. Sem véu, é um vestido de coquetel e, sem bolero, é um vestido de baile. Foto Rapho especialmente de Paris para JORNAL DAS MOÇAS.*



Joan Crawford, a rutilante "estrêla" da Warner, num vestido de tafetá de seda sem mangas franzido no busto e ornamentado de um laço nas costas que termina em pano sôbre a saia tocando o solo.

PIQUÊ BRANCO — *Jaqueta aberta de piquê branco guarnecido de uma gola fantasia amovível fixada por meio de botões pressão. Mangas montadas.*

GIVENCHY — *Vestido de vichí quadriculado vermelho e branco abotoado de alto abaixo na frente. Volantes nas mangas. Bolsos na saia. Fotos Rapho especialmente para JORNAL DAS MOÇAS.*





MODERN MANNER

Vestido de algodão listrado com os traços empregados em linha horizontal e fechado por meio de botões bola sob a gola Peter Pã, que se pode usar com ou sem bolero, como a gravura mostra. Foto Neopress especialmente de New York para JORNAL DAS MOÇAS.





UM TRIUNFO DA MODA, O NYLON



Em cima, da direita para a esquerda: Busto de piquê branco feito de uma só peça e trabalhado de festão no alto, uma pince na frente e duas nas costas. * Combinação de jérsei nylon com "soutien-gorge" na pala, volante plissado (Anthalia-Jenny). * Saia

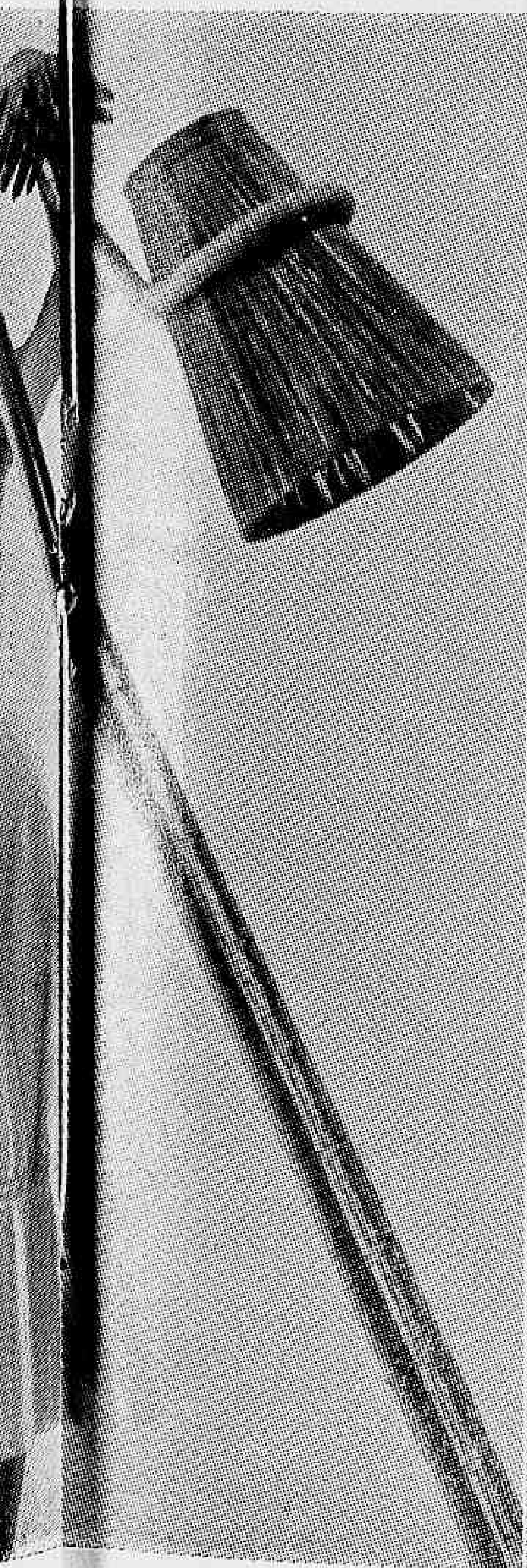
  













★ ★ ★

de nylon branco guarnecida de renda de nylon. * Saia de nylon ornamentada de entremeio, volante de bordado inglês. Em baixo, na mesma ordem: Saia de nylon azul pálido guarnecida de três volantes de tule plissados e adornados de entremeio de renda negra. * Saia de nylon ligeiramente em forma, largo volante plissado, entremeio de renda. * Saia de jérsei nylon ornamentada de um volante forrado de tule.

★ ★ ★



NEW YORK DRESS INSTITUTE

Duas peças: Vestido de organdi branco bordado de confetes rosa justo no talhe e bufante na saia. Bolero de gros-grain rosa completando o costume. Foto Gygas especial para JORNAL DAS MOÇAS.

L A W I N

Vestido de baile de tule vermelho brilhante mostrando os ombros nus. Galões de cetim incrustados como guarnição. Foto Rapho enviada de Paris especialmente para JORNAL DAS MOÇAS.



L. L. BERGER (Búfalo)

Dois vestidos de algodão negro guarnecidos de viéses de raion branco, ambos fechados por meio de botões e provido de bolsos na saia. Fotos Neopress especialmente para JORNAL DAS MOÇAS.



LISTRADO E LISO

Dois vestidos de algodão listrado e liso, ambos sem mangas, o primeiro ornamentado de um volante plissado e provido de bolsos na saia e o segundo (frente única) franzido na saia feita de panos. Fotos Neopress especialmente de New York para JORNAL DAS MOÇAS.



LUDWIG BAUMAN

*Pijama de seda estampada guarnecido de um bôlso na longa jaqueta acolchoada e pespontada, que é cingida no talhe por um laço * Peignoir de seda lisa guarnecido de um fino debrum branco na gola e nos punhos e provido de um bôlso sôbre um lado. * Peignoir de cetim acolchoado e trabalhado de pespontos, ampla gola virada, fechamento cruzado. Fotos Neopress especialmente de New York para JORNAL DAS MOÇAS.*



TAILORED WOMAN

Vestido de bôda de cetim marfim ornamentado de gola e punhos de renda, bem estreito no busto, mangas colantes. Foto Gygas especialmente de New York para JORNAL DAS MOÇAS.



LAFAURIE

Vestido nupcial de organdi sôbre um fôrro de faille pérola cujos motivos surgem através da transferência. Longa cauda formada de dois volantes superpostos. Foto Rapho especialmente de Paris para JORNAL DAS MOÇAS.



MCKETTRIC

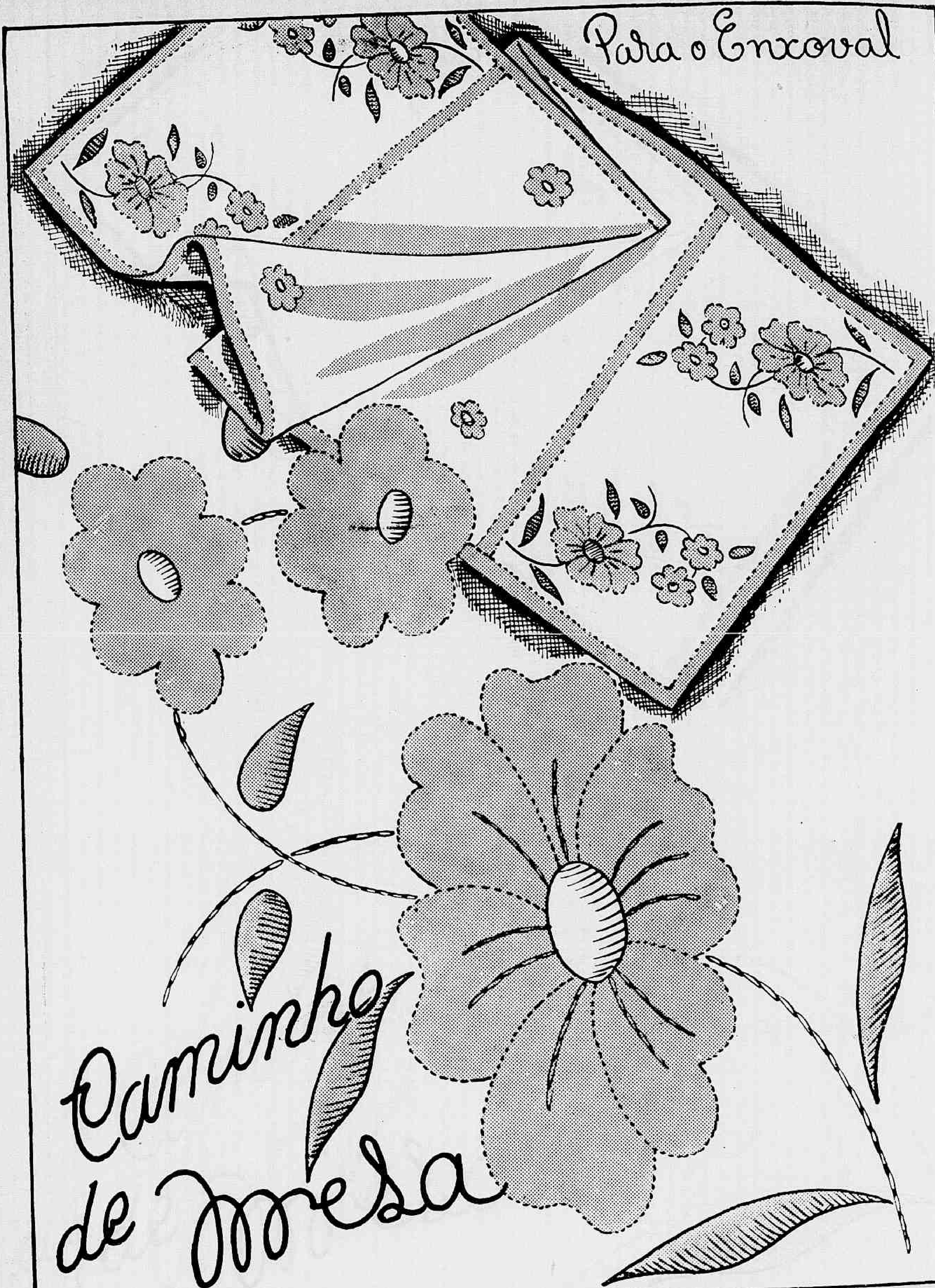
Dois costumes para futuras mamãs, o primeiro de seda fantasia ornamentado de gola, punhos e botões forrados de veludo e o segundo de shantung de dois tons guarnecido de pregas e de grupos de botões na ampla jaqueta. Fotos de New York especialmente para JORNAL DAS MOÇAS.



ARISTOLINO

INSUBSTITUIVEL PARA LAVAR A CABEÇA - ELIMINA A CASPA.

LABORATÓRIO FARMACEUTICO OLIVEIRA JUNIOR LTDA. - RIO



Trabalho de aplicação e bordado em ponto cheio e ponto de haste.

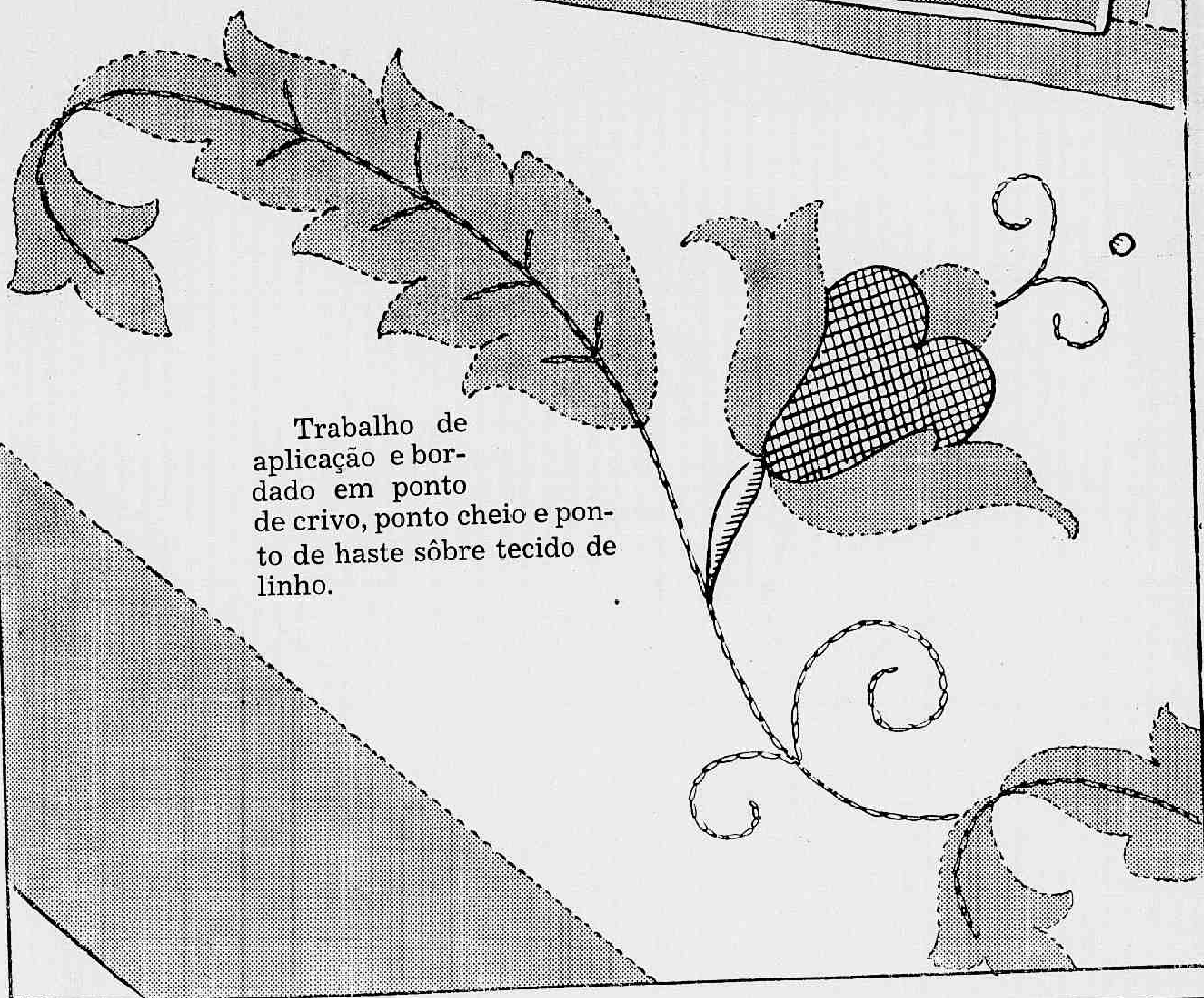
GENTE CHIC EVITA O SUOR COM



MAGIC

LABORATÓRIO FARMACÊUTICO OLIVEIRA JUNIOR LTDA. - RIO





Trabalho de aplicação e bordado em ponto de crivo, ponto cheio e ponto de haste sôbre tecido de linho.

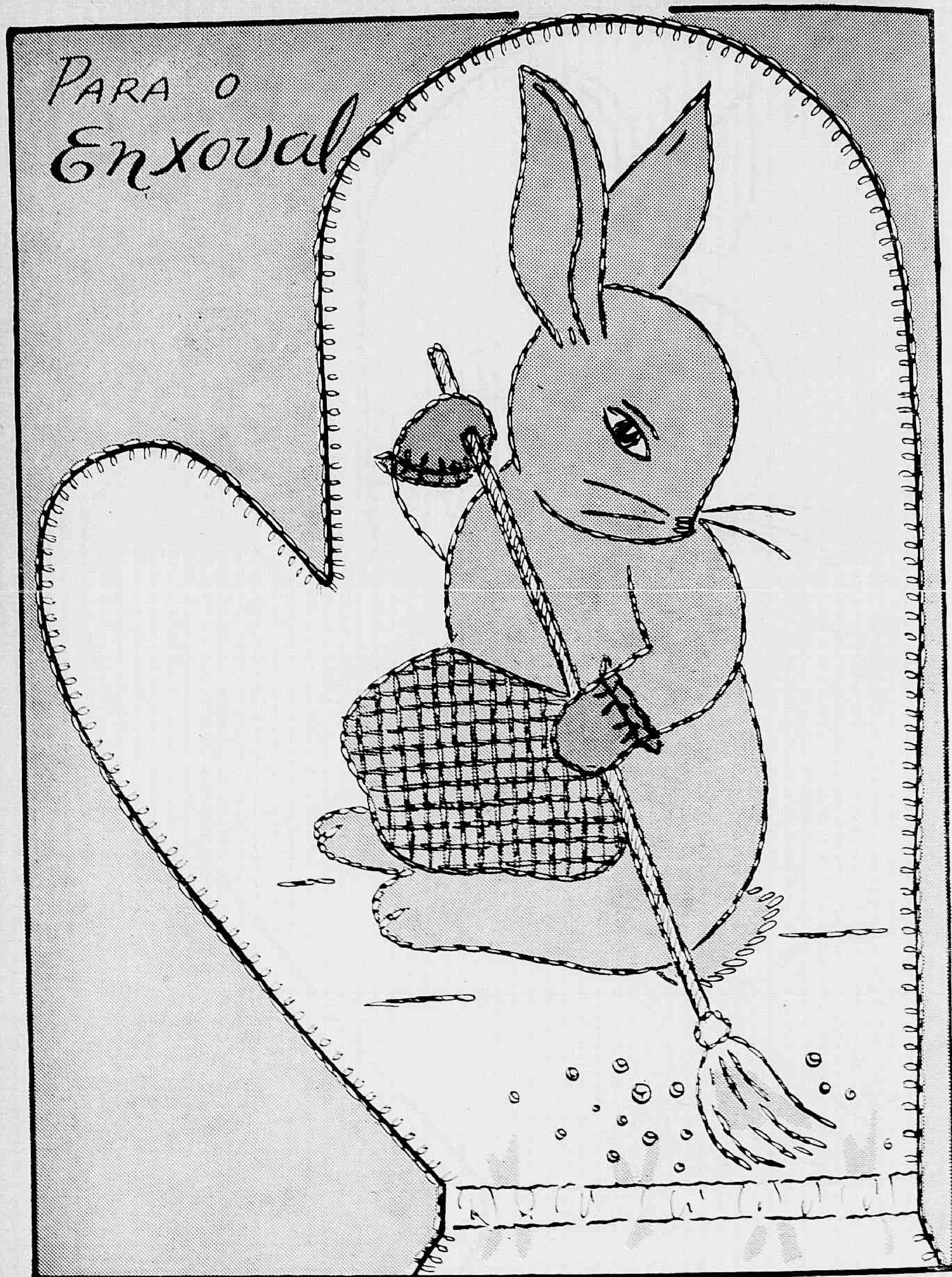


O Remédio de Confiança da Mulher

REGULADOR XAVIER

Duas fórmulas diferentes para dois males diferentes

Nº 1 - EXCESSO ★ Nº 2 - FALTA OU ESCASSEZ



LUVA DE FLANELA OU DE FELTRO PARA TRABALHOS CASEIROS — Bordado em ponto de haste e ponto de nó com linha de côr. A luva deve ser cortada de acôrdo com o tamanho da mão, segundo o modêlo indica.



Peignoir de flanela ornamentado de gola e punhos inteiramente bordados a sutache. Fechamento por meio de quatro botões.

Em todos os números de JORNAL DAS MOÇAS é publicada a seção "Falando às Mães", assinada pelo conhecido pediatra Dr. Werther Leite Ribeiro.

BIGODE
de SENHORAS e VERRUGAS
ELIMINAÇÃO GARANTIDA SEM CICATRIZES
GUILHERME KLOTZ
AV. BRIG. LUIZ ANTONIO, 4289 - S. PAULO
PEÇA PROSPECTOS
FUNDADO 1926

As mais engraçadas anedotas, escritas na linguagem mais familiar, aparecem tôdas as terças-feiras na página "Troças & Traços" de JORNAL DAS MOÇAS.

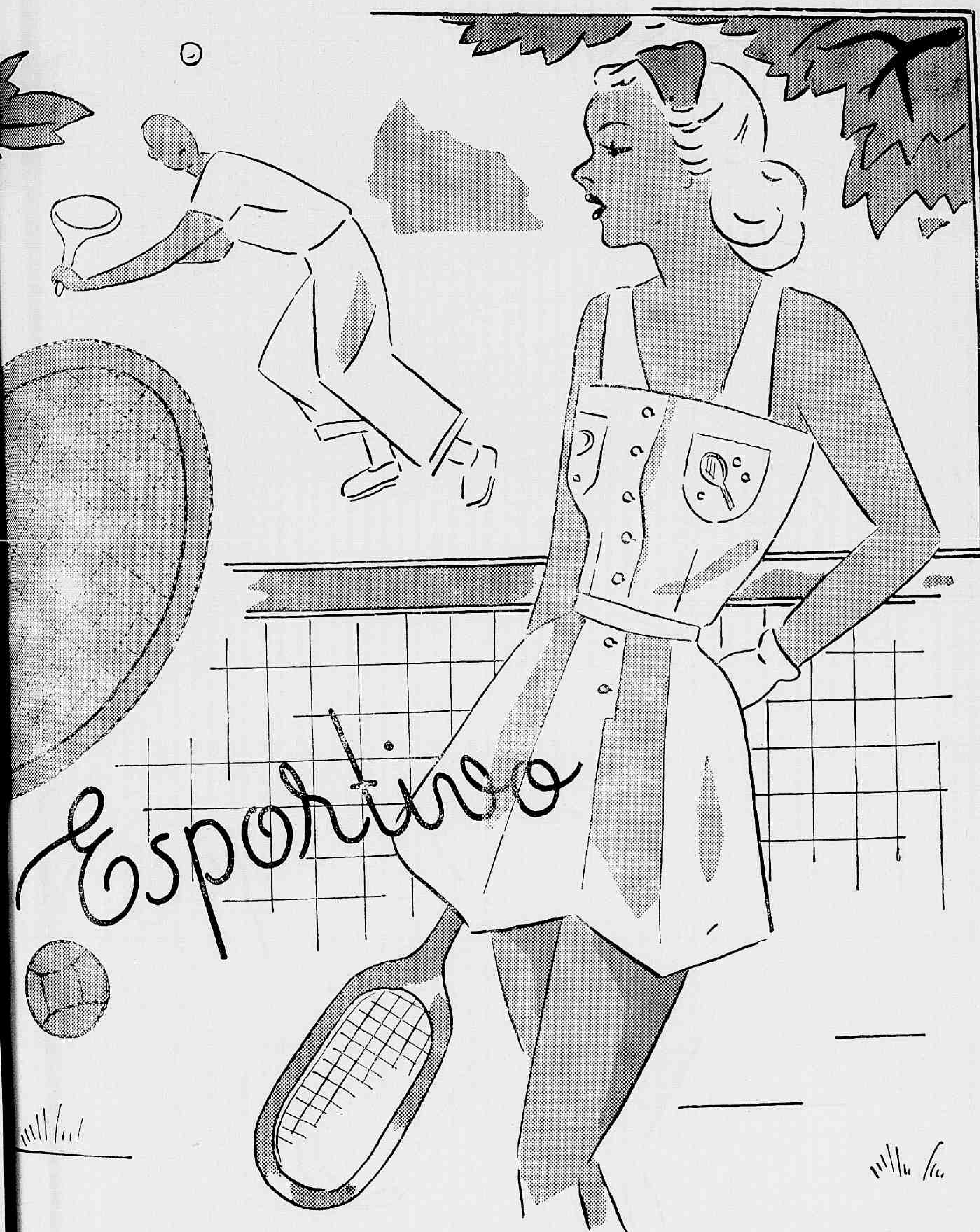


SHORT DE LINHO OU DE FUSTÃO BRANCO COM MOTIVOS BORDADOS OU AP[illegible] [illegible]LHA QUE DEVE SER A COR DOS BOTÕES. JAQUETA DE IGUAL TECIDO [illegible] GUA[illegible] BRANCO BORDADO OU APLICADO SOBRE ESTAS DUAS ÚLTIMAS PEÇAS DEVE SER BRA[illegible] OUTROS TRAJES DESPORTIVOS.

[illegible]

[illegible]

[illegible]

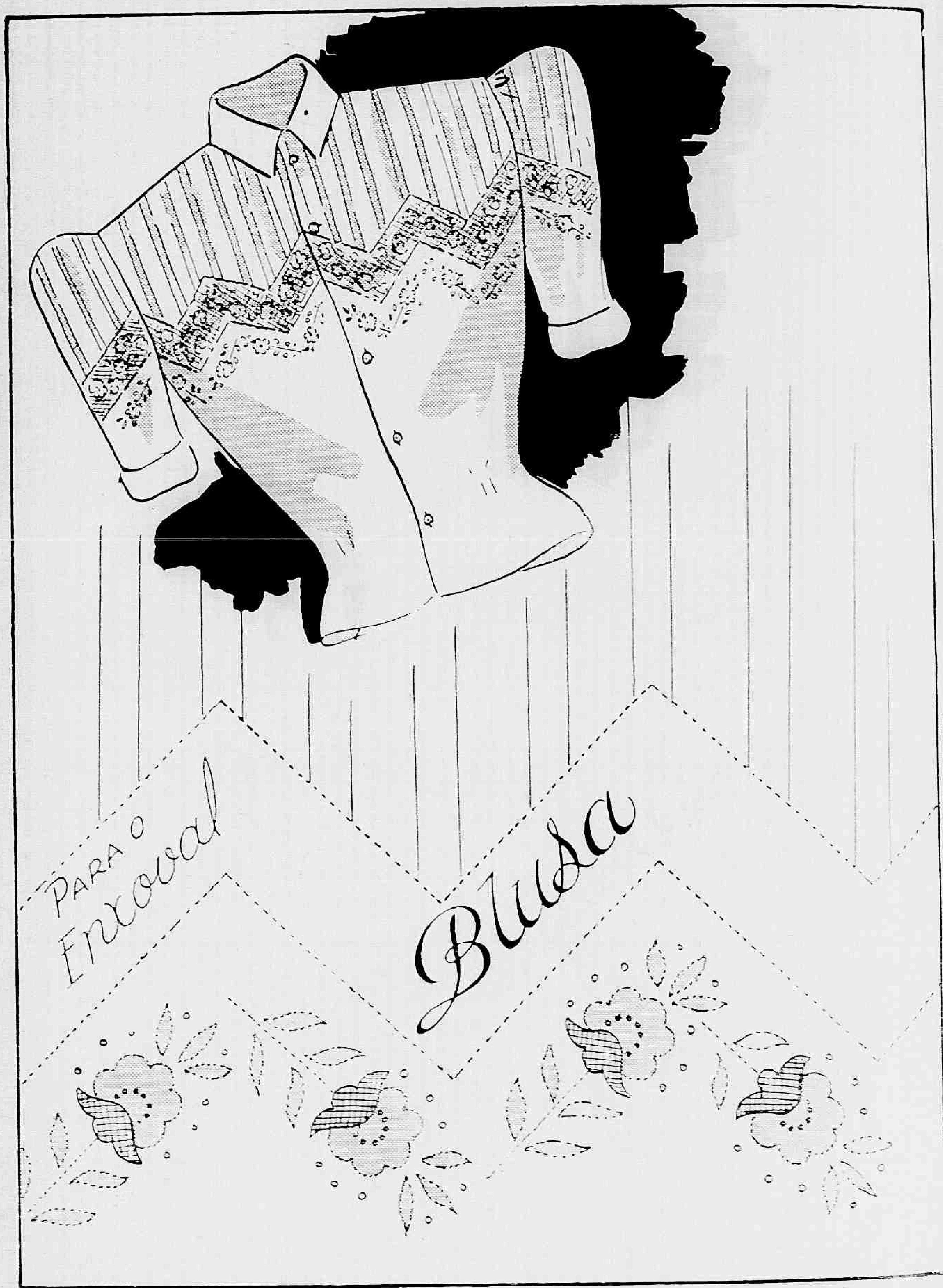


DOS NOS BOLSOS, EMPREGANDO-SE LINHA OU TECIDO RECORTADO DE CÔR VERME-
CIDA DE GOLA, PUNHOS E DEBRUNS BRANCOS. BÔLSA TAMBÉM VERMELHA. O TRA-
, SENDO QUE OS MOTIVOS PODEM, TAMBÉM, SER APROVEITADOS PARA REALÇAR

Os dedos dos pés ficam bem pintadinhos quando os mesmos estão bem limpinhos.

Depois de jantar ou almoçar e antes de pintar a boquinha, vai até à biquinha.

Quem se desmente em discurso, em pouco tempo acaba no código penal incurso.



Trabalho bordado em ponto de sombra, ponto de crivo e ponto de nó sôbre tecido de seda. Incrustação de renda. Guarnição de pregas.

Veja os mais lindos figurinos e modelos, apresentados sempre em primeira mão e com exclusividade, que JORNAL DAS MOÇAS estampa em todos os seus números. E' por isso que esta revista é a primeira e melhor revista do Brasil.



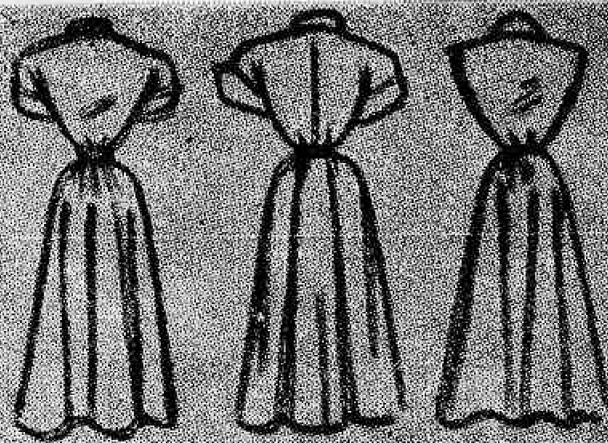





LISO ★ LISTRADO ★ QUADRICULADO

No alto: Algodão quadriculado cortado de alto abaixo por uma carreira de botões. Gola virada em ponta. Reverso nos bolsos. Boné do próprio tecido. • Linho ornamentado de gola, peitilho e punhos brancos em harmonia com as luvas. Dupla carreira de botões. "Macho" na frente da saia. • Nylon adornado de gola e punhos brancos bordados formando jôgo com o cinto. Grupo de botões. Franzidos na saia. Em baixo: Algodão liso abotoado nos reversos da gola e entremostrando uma blusa de tecido listrado. Cinto estreitando o talhe. Saia compondo godês. • Algodão liso e listrado fechado por três botões sob a gola virada em ponta. Mangas inexistentes. Bôlso aplicado sôbre os lados da saia. Chapéu do mesmo pano da saia. • Linho fechado por minúsculos botões. Efeitos franzidos. Cinto estreitando o busto. Reversos na saia.

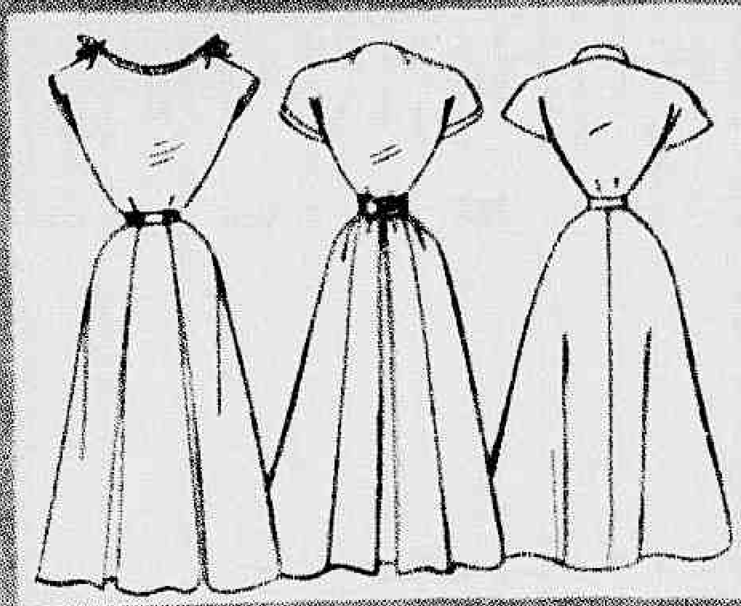




GAY GIBSON

Vestido de tafetá quadriculado fechado por meio de botões sob a gola virada em ponta. Pequenas mangas. Saia compondo godês. • Vestido de tafetá abotoado sob a gola Peter Pã e incrustado de viéses desenhando semi-círculo no alto. Pano enviesado sôbre os lados da saia guarnecida de "machos". • Vestido de tafetá listrado fechado por botões e guarnecido de um viés na gola Peter Pã, nas cavas e nos bolsos aplicados da saia. Cinto estreitando o busto. Foto de New York especial para JORNAL DAS MOÇAS.





BETTY BARCLAY

Vestido quadriculado guarnecido de um viés na gola barquinho terminando em laçagem. Botões sôbre os lados da saia guarnecida de um "macho". • Vestido listrado fechado por três botões bola e estreitado no talhe por um cinto. Saia guarnecida de "machos" em volta. • Tecido escocês fechado por uma carreira de botões sob a gola virada em ponta. Pequenas mangas. Saia bufante. Foto especialmente de New York para JORNAL DAS MOÇAS.



BRUYÈRE

Magnífico vestido de cetim plissado montado por meio de tiras. Saia redonda colocada sôbre uma anágua de crinolina. Corpo volante bordado de pérolas rosa e prata dissimulando sob um bolero-capa de cetim. Grande véu retido sob uma pala na cabeça. O vestido, com capa, é um modêlo de baile. Foto Rapho especialmente de Paris para JORNAL DAS MOÇAS.

Confôrto sempre maior...

— PREÇO SEMPRE MENOR

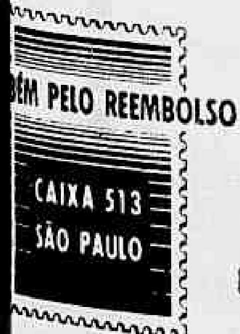
agora por $200

calçados *Selby* que antes custavam $225

Clark é tão confortável, calça tão bem, que V. é capaz de esquecer que tem um calçado nos pés! Experimente os novos modelos esportivos Clark Selby e não encontrará nada que os possa exceder em originalidade, confôrto e economia! Por isso as mulheres em todo o Brasil comparam e compram Clark!



1 - Em camurça branca. 2 - Em camurça branca, em pelica preta e marrom. 3 - Em camurça branca, em pelica preta, marrom e azul, e em couro esporte canário. 4 - Em camurça branca. 5 - Em camurça branca, em pelica preta, marrom e azul, e em verniz. 6 - Em camurça branca, em pelica preta, marrom e azul.



Compare... e compre **Clark**

CIA. CALÇADO CLARK - ASSOCIADA A THE SELBY SHOE CO. - PORTSMOUTH, OHIO, U.S.A. - 28 FILIAIS EM TODO O BRASIL







O CIRCO. *Alegria*











...cia da Garotada!

Quando tomamos a iniciativa de apresentar esta reportagem, iniciada em o número passado, tivemos um só intuito: mostrar que o circo, com suas "charangas", seus números acrobáticos, seus palhaços — verdadeiros ídolos da gente miúda — é, ainda, o espetáculo que mais atrai e diverte a garotada. E' um gôsto acompanhar uma criança a um circo; vê-la possuida de tanta alegria. Por isso, aqui estão mais êstes flagrantes em que aparecem os palhaços, a ciclista-equilibrista, num trabalho arrojado, os acrobatas e a macaca divertindo a filhos e a pais.





Protege as gengivas também
— com a mais gostosa espuma do mundo

NÃO HÁ IDADE PARA A FELICIDADE

(*Continuação*)

teria quem dirigisse o barco da minha vida.

Quanto ao confronto do meu ideal com a realidade, eu imagino que isto será determinado por uma adaptação difícil, talvez até mesmo perigosa.

Após recobrar a palavra fiquei absorta no meu trabalho.

Com licença, pois, professora. Não preciso me casar agora. Minha experiência passada, a impaciência de amar, deu lugar à reflexão e a uma prudência de coração.

Tenho quase sempre uma impressão de solidão, quando vejo minhas amigas com seus maridos ou noivos, mas por nada no mundo eu me casarei...

Creio que, se aos dezoito anos me tivessem perguntado qual era a importância que eu dava ao casamento, eu diria: — o amor é o mais importante.

Aos vinte e cinco anos, minha resposta seria: o marido.

Talvez aos trinta e cinco diria: o casamento !

Jean Paul tem a minha idade. Antes de amá-lo, eu sentia por êle uma verdadeira amizade. Conhecia seus defeitos e suas qualidades. Sentia-me com êle no mesmo pé de igualdade. Podíamos discutir todos os assuntos, cada um respeitando a personalidade do outro. Bastante consciente da importância de um entendimento físico, não me sentia, contudo, dominada por êste pensamento. Adivinhava que com êle podia ter uma harmonia em todos os setores. Êle é exaltado. Eu aceito nossas divergências, porque estimo seu valor. Não somos sempre da mesma opinião, mas sempre nos entendemos perfeitamente.

Compartilhamos de tudo. Sabemos que envelheceremos juntos, que teremos filhos que crescerão, que nossa união será baseada na ternura e na amizade.

Para repetir o pensamento de Saint-Exupéry, creio que nosso casamento é resumido no seguinte: — Olhar juntos os mesmos problemas.

Sempre é perigoso estabelecer regras em geral, porque surge uma série de decepções, mas creio que esta conclusão resume bem a diferença que existe entre os casais muito jovens e aquêles que se uniram em plena maturidade.

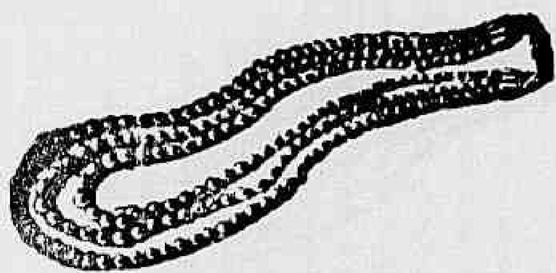
Não há obstáculos entre você e o casamento.

Tem, pelo contrário, em suas mãos a sua oportunidade. O que importa é tirar partido. Não se iluda mais e saiba que o amor pode ter a aparência equilibrada e calma.

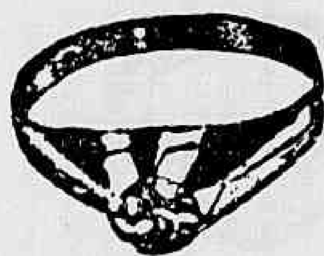
Terá tempo para aprender a ser dona de casa, adquirir conhecimentos culinários, tomar lições de corte

(*Conclui na pág. 90*)

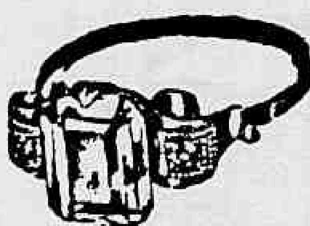
Pedidos pelo Reembôlso Postal a **Z. BEITLER** -- Rua do Rosário, 135-4.º-S. 4 - Caixa Postal 1507 -- RIO DE JANEIRO. APROVEITEM o transporte aéreo GRÁTIS. Atendemos também no balcão.



921 — Colar de pérolas francesas, com fêcho, imitação de brilhante, prateado. 1 volta Cr$ 33,00 — 2 voltas Cr$ 75,00 — 3 voltas **Cr$ 110,00**



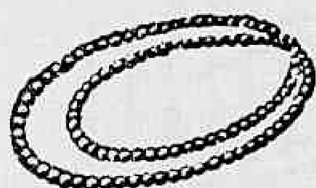
916 — Anel de ouro, com pedras vermelhas e safira branca para homens e senhoras Cr$ 125,00



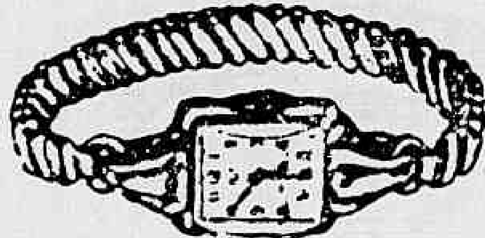
927 — Lindo anel de ouro 18 quilates com água marinha, ametista, topázio ou rubí, com enfeite de safira dos lados .... Cr$ 200,00



915 — Gracioso anel de ouro de 18 quilates, com grande pedra ametista ou topázio .. **Cr$ 160,00**



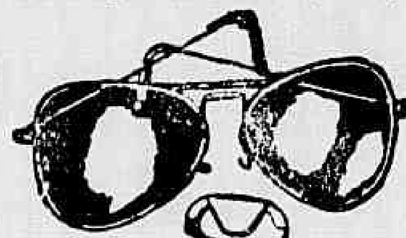
934 — Cordão de pérolas grandes, 1,50 metro de comprimento Cr$ 125,00



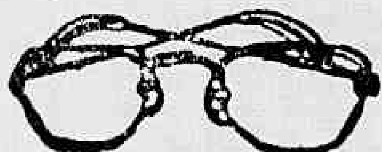
999 — Lindo relógio suiço folheado, 15 rubís, antimagnético, 1.ª qualidade, com pulseira tipo Champion, folheada Cr$ 400,00, só a pulseira .... Cr$ 100,00



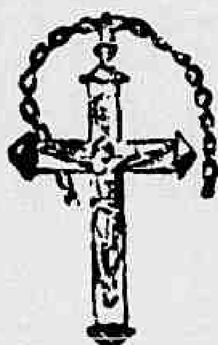
910 - Lindo bracelête folheado a ouro 18 quilates, com cravação de rubis e safiras brilho de brilhantes, uma linda jóia Cr$ 150,00

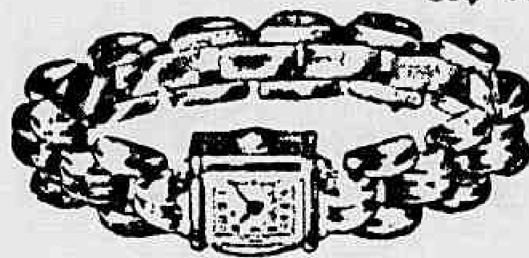


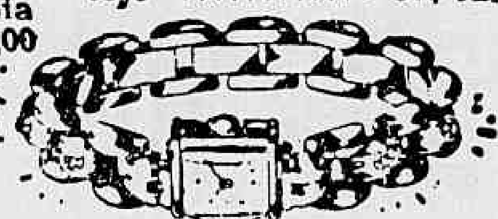
:14 — Elegantes óculos tipo RAYBAN para homens e senhoras com estojo .... Cr$ 64,00



973 — Óculos *Numont* legítimos, ultra modernos, folheados a ouro, com lentes verdes ou brancas sem gráu .... Cr$ 125,00



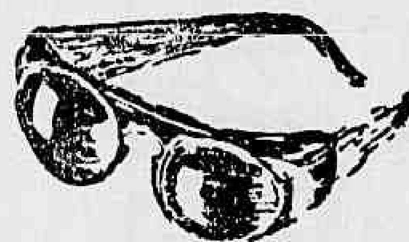




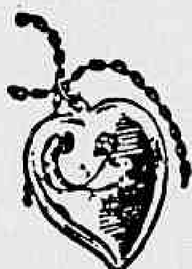
997 — Relógio pulseira, 15 rubís, folheado, com pedras vermelha, marinha, ametista, e topázio, antimagnético .... Cr$ 450,00 só a pulseira ....Cr$ 150,00

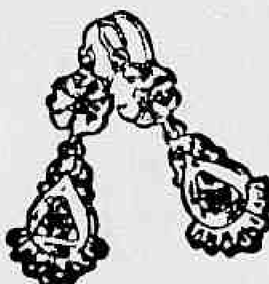
908 — Elegante relógio pulseira todo folheado a ouro de 18 ql. com 15 rubís antimagnético Cr$ 390,00. 15 rubís (pulseira de primeira) antimagnético .... Cr$ 400,00

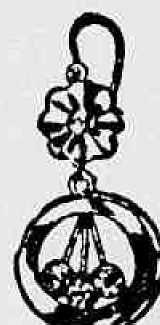
933 — Lindo crucifixo com cordão em ouro, 18 quilates Grande Cr$ 260,00 Médio Cr$ 150,00

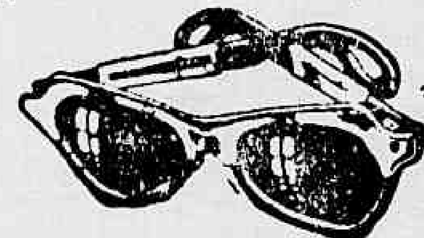


907 — Óculos *Totalex* de proteção total para homens e senhoras, lentes verdes e fumaça .... Cr$ 90,00

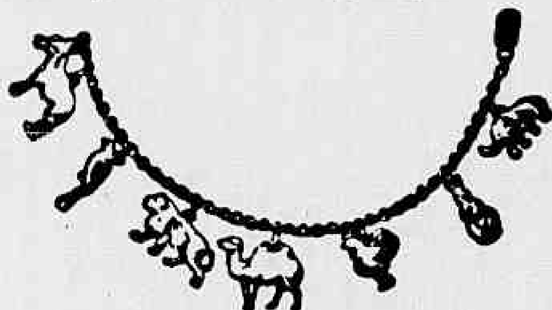








380 — Óculos americanos (Gilda) ultra-modernos, garantidos, com lentes verde, armação na parte de cima e dos lados folheada a ouro, em estôoj de couro. (Preço das óticas do Rio-Cr$ 450,00) Nosso preço de grande oferta .... Cr$ 150,00



975 — coração e corrente de ouro lavrado c/ rubí .... Cr$ 150,00

968 — Brincos de ouro de 18 quilates. Pingentes com pedras azul, verde ou vermelha .... Cr$ 120,00

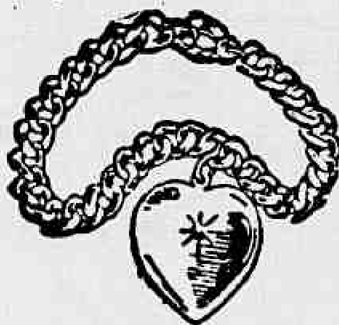
903 — Brincos pingentes, ouro 18 quilates com pedras azul, verde ou vermelha .... par Cr$ 135,00

892 — Pulseira folheada a ouro com balangandans de animais enfeitados em pérolas e safiras Cr$ 90,00





901 — Anel "Rosinha" de ouro com rubí .... Cr$ 125,00
902 — Anel "Brotinho" de ouro com rubí e safira, para crianças e mocinhas **Cr$ 95,00**



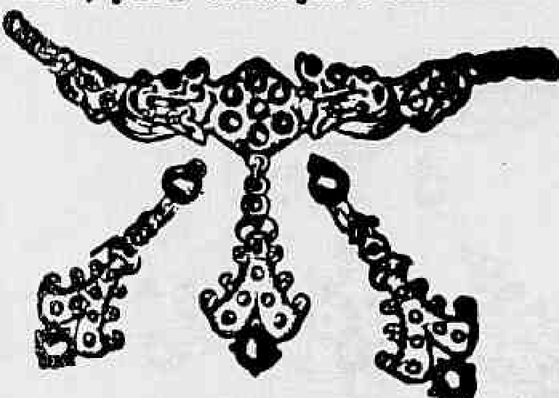
974 — Pulseira e coração com rubí, folheados a ouro (o coração abre para colocar retratos).... .... Cr$ 100,00



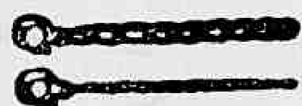
979 — Óculos *Paraflex*, lentes verdes inquebráveis, contra raios solares, armação de metal dourado, para homens e senhoras, com estôjo de couro .... Cr$ 86,00



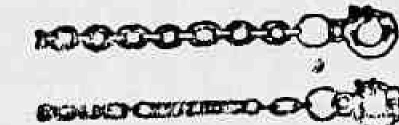
912 — Medalhas c/ cordão de ouro: — Tam. grande Cr$ 175,00 — Tam. médio Cr$ 155,00 — Só a medalha grande Cr$ 85,00 — Só a medalha média .... Cr$ 70,00



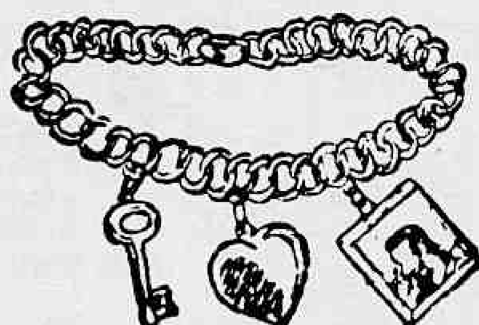
904 — Colar e brincos folheado a ouro e enfeitado com muitas pérolas e safiras, brilho dos brilhantes — Colar Cr$ 90,00 — Brincos .... Cr$ 40,00



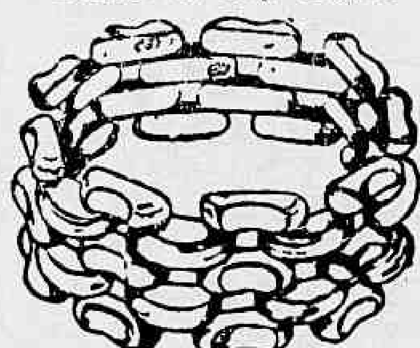
961 — Tipo "Corrente" .... Cr$ 130,00
962 — Tipo "Simples" .. Cr$ 110,00



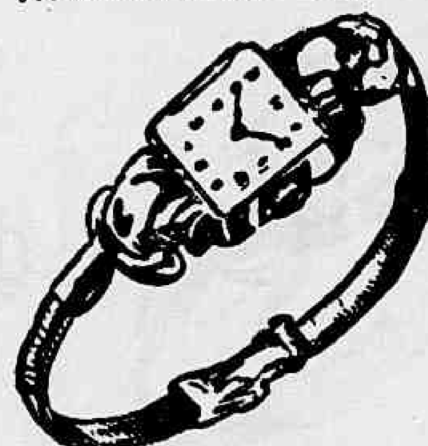
965 — Tipo "Pauzinho" .... Cr$ 140,00
966 — Tipo "Muito Forte" .. Cr$ 140,00



909 — Pulseira folheada a ouro com 2 porta-retrato com vidro côncavo: Pode mudar retrato à vontade.. Cr$ 95,00



915 — Magnífico bracelete suiço, folheado, com 20 anos de garantia sôbre o folheado, brilho e aparência de ouro legítimo; com 2 fechos de segurança. Cr$ 295,00



912 — Magnífico relógio pulseira tipo cobrinha, folheado 15 rubis, antimagnético, máquina 1.ª qualidade, dando impressão de uma verdadeira obra prima em ouro Cr$ 385,00



930 — Figa de ouro 18 quilates Grande Cr$70,00 Média Cr$40,00 Peq. .. Cr$30,00

Magnífica realização de uma das inúmeras alunas do

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO LTDA.



Nossa aluna Dna Yolanda G Láu, residente na cidade do Espírito Santo, que confeccionou êste maravilhoso vestido de noiva.



SALTO, 20 de Maio de 1949.
Imensamente satisfeita pelo que aprendi em seu Instituto. Estou lecionando no Sindicato dos Trabalhadores na Indústria de Fiação e Tecelagem de Salto. Já ensinei 36 moças e todas me agradecem e no momento estou com 60 alunas.

Maria Spinardi
SALTO DE ITU
Est. de São Paulo



JEQUERÍ, 25 DE NOVEMBRO DE 1949

Imensamente grata pelo que aprendi em seu Instituto, cientifico-lhe que graças ao seu novo método de ensino sôbre Corte e Costura, hoje sou admirada por minhas amigas e companheiras, pelos sucessos que venho fazendo, satisfazendo não só os de minha família como também o grande número de freguêsas.

Geny Santos
JEQUERI
Est. de Minas Gerais



TRÊS LAGOAS, 6 DE JANEIRO DE 1950

Já tenho grande número de freguesas satisfeitas com as costuras feitas pelas mãos desta que concluiu os estudos nesse Estabelecimento. Digníssimos mestres, ilustres professôres, tenho o prazer de oferecer-lhes minha amizade sincera.

Maria de O. Cosmo
TRÊS LAGOAS
Est. do Mato Grosso



PRESIDENTE PRUDENTE, 27 DE FEVEREIRO DE 1950

Imensamente satisfeita pelo que aprendi em seu Instituto, afirmo-vos que já recuperei todo o dinheiro empregado em meus estudos. Sinto me feliz pois é um bom futuro para uma moça e graças aos Srs. Diretores, grandes amigos, conselheiros, animadores e mestres; no momento estou com 22 alunas.

Terezinha Marochio
PRESIDENTE PRUDENTE
Est. de São Paulo



RIO, 5 DE JUNHO DE 1950.

A sábia e perfeita orientação que os senhores me ministraram no decorrer do Curso de Corte e Costura me vem assegurando um futuro melhor e me permite dar uma contribuição maior aos que me são caros e ao meu lar.

Maria José R. Pereira
RIO DE JANEIRO



ESTAÇÃO FRIGORÍFICO, 12 DE JULHO DE 1950.

Sou pobre, faço todo o serviço de casa e ainda tenho três crianças pequenas e mesmo assim sobrou tempo para estudar o corte por correspondência. Fiz quase todos os pagamentos com as próprias costuras que fiz durante o Curso e hoje tenho tanta costura que não dou conta.

Zoraide Zujenas
ESTAÇÃO FRIGORÍFICO
Est. de São Paulo

MOÇAS FELIZES! Aqui estão os retratos de algumas alunas que terminaram brilhantemente o curso de Corte e Costura

Estude

CORTE E COSTURA
Bordado, Tricô e Crochê
por Correspondência

Aprenda em sua própria casa, nas horas livres, sem deixar suas ocupações habituais. Em pouco tempo será uma excelente modista, perfeitamente preparada para fazer qualquer trabalho mesmo de alta costura.

MENSALIDADES SUAVISSIMAS

Confeccionando você mesma os seus vestidos, realizará uma grande economia e será objeto de admiração de tôdas as suas amigas.

LIVRAMENTO DO BRUMADO, 29 DE ABRIL DE 1950

Os senhores nem calculam a minha alegria e a de minha família. Muitas pessoas me diziam que eu não compreenderia, que era muito complicado; pois asseguro-lhes que é o melhor sistema para a pessoa de boa vontade, pois a amizade com os mestres, e a sua dedicaçao nos dá ânimo para irmos até o fim. Agora meu futuro está assegurado.

Zilmar O. Mesquita
LIVRAMENTO DO BRUMADO
Est. da Baia

ENVIE-NOS HOJE MESMO O COUPON ÀBAIXO

GRATIS

Cada aluna receberá: Figurinos da última moda — Carteira de Identidade — 100 cartões de visita — Serviço especial de consultas sôbre o curso.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
CAIXA POSTAL 5058 — SÃO PAULO

493.

Ilmo. Sr. Diretor: Peço enviar-me GRATIS o folheto completo sôbre o curso de Corte e Costura por correspondência

NOME ____________________

RUA ____________________ N.º ____

CIDADE ____________________

ESTADO ____________________

Sim... Sim...
a massa é AYMORÉ!





A qualidade
é essencial
na alimentação.

EXIJA

AYMORÉ



Ouça na Rádio Nacional, todos os domingos, às 22,10 hs., o programa Aymoré!

A MASSA QUE O POVO EM MASSA EXIGE!

ACORDEÕES E PIANOS
BARATOS — PEÇA LISTA GRÁTIS
ACORDEON AZUL
Av. Rio Branco 277 — Rio — Galeria São Borja

DEFUMADOR I INDIANO
O MELHOR DEFUMADOR EM TABLETES. USADO PELOS INDÚS NAS SUAS PRECES DE PAZ E FELICIDADES - FABR. J. STEFANINI - RUA ESTACIO DE SÁ, 71 - RIO
ENVIAMOS PELO REEMBOLSO POSTAL
REPR. EM S. PAULO — J. BARROS LIMA — ALAMEDA RIBEIRO SILVA, 609

NÃO HÁ IDADE PARA A FELICIDADE

(Conclusão)

e passar roupa. Porque não ignora que os homens que não são mais crianças apreciam, antes de tudo, o inestimável tesouro que representa uma boa dona de casa.

— Você fortificará sua saúde e equilibrará o seu sistema nervoso.

— Aprenderá um pouco mais de psicologia, mostrar-se-á compreensiva e saberá perdoar mais fàcilmente.

— Poderá abordar com os homens os grandes problemas da vida, sôbre os quais você tem suas idéias pessoais, fruto de sua experiência.

— Procurará, sem falsa reserva, a amizade com seus camaradas, sem considerar, antes de tudo, a possibilidade de casar-se com êle.

— Evitará, assim, os mal entendidos. A impaciência faz cometer muitos êrros.

— Você terá adquirido uma autoridade e uma independência que seus pais nada terão que censurar.

— Poderá, assim, receber em sua casa seus amigos, sair e viajar sòzinha.

— Não recuse com horror a idéia de um casamento arranjado.

— Você saberá discernir o essencial de suas aspirações e os sacrifícios que lhe serão exigidos.

— Não sendo mais criança, não deve conceder mais do que lhe dão.

— Conte consigo mesma, e não confie na sorte.

— Não se considere superior aos outros, mas igual ao homem, com tôdas as suas qualidades de mulher.

— Não viva uma vida egoista, mas seja equilibrada e superior em sua feminilidade.

— Não se hipnotize no desejo de casar-se de qualquer maneira, porque sua experiência na vida fará com que prefira ser uma solteirona inteligentemente organizada a fazer um casamento desastroso.

São estas as disposições que a colocarão no estado ideal de poder ser descoberta e escolhida.

PASSA-SE

Atelier de costura à rua Barata Ribeiro, 418 - apto. 101 e 103, todo atapetado, bem montado, lugar de grande movimento, com vitrina. Ver das 2 às 6 horas. Deixar oferta por escrito com o Sr. Lula no local.

PARA O SEU *Lar*

Melhor!

- BORDADOS DA ILHA DA MADEIRA
- COLCHAS DE RENDA E RAYON
- TOALHAS PARA BANHO E ROSTO
- EDREDONS · LENÇOIS CRETONES
- GUARNIÇÕES PARA QUARTO
- GUARNIÇÕES PARA MESA



A Camisaria Progresso é fornecedora de: Hospitais — Hoteis — Pensões

NÃO DEIXE PARA AMANHÃ O QUE PODE FAZER HOJE. COMPRE JÁ!



Camisaria PROGRESSO

PÇA. INDEPENDÊNCIA, 2 e 4

608 mulheres exigentes, criaram as qualidades do Talco PALMOLIVE!



Perfuma... Refresca... Protege... Desodoriza...

Sim 608 mulheres exigentes, fazendo experiências em suas próprias casas, determinaram as qualidades do maravilhoso TALCO PALMOLIVE.

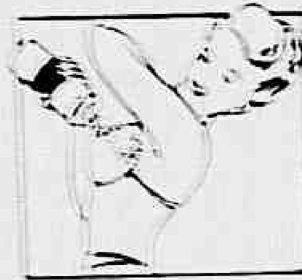
1 • Qualidade Super-fina para amaciar e proteger a pele das crianças...

2 • Um perfume suave... mas que perdura durante horas.

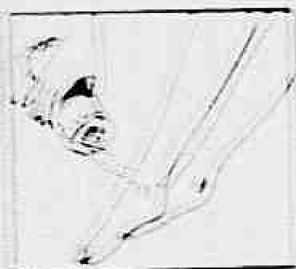
3 • É desodorante... Evita o cheiro da transpiração.



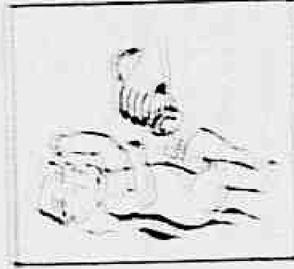
Use TALCO PALMOLIVE depois da barba, para suavizar a cútis.



Use TALCO PALMOLIVE nos sovacos, para maior confôrto e higiene.



Use TALCO PALMOLIVE nos pés. Reconforta e refresca.



Use TALCO PALMOLIVE depois do banho do bebê e tôda vez que trocar as fraldas.

40.000 anos, quer dizer, muito antes do que se supunha, provàvelmente antes do povoamento da Europa. Essa surpreendente teoria foi defendida por um grupo de cientistas britânicos, que tomaram parte numa conferência de antropologia, realizada recentemente em Nova Iorque. Na opinião desses mesmos cientistas, o homem moderno da Europa sucedeu ao homem das cavernas há cêrca de 14.000 anos e não 50.000, como se acreditava.

• Os jovens de hoje que conseguirem viver até o ano de 2.000 serão muito felizes, graças ao confôrto de que poderão gozar. Os hospitais, por exemplo, serão

(Conclui na pág. 98)

JORNAL DAS MOÇAS

A revista feita para a mulher no lar e na sociedade.

Propriedade de Oliveira Menezes & Cia. Ltda.

Fundação de
AGOSTINHO MENEZES

Diretor - responsável:
Alvaro Menezes

Redator - chefe:
Alberto Menezes Corrêa

Secretário:
Oliveira Herencio

Redação e Administração:
Av. Rio Branco, 31
1.º andar

Telefones:
Diretor: 23-1472
Redação: 43-1431
Publicidade: 43-1736
Oficinas: [illegible]

Oficinas em edifício próprio:
Rua Euclides da Cunha, 106

COLABORADORES — Oscar Aguiar, A. Lemos, Fensbert Nôro, Lourdes Portella, Luiz Goulart, Ernesto Esteves, Mario Moraes, Suzy Kirby, Gisella A. Galvão, Dulce de Brito, Floriano Fassel, Délio Moreira Marcondes, Eustaquio Wanderley, Eugenia [illegible], Olavo de Almeida e Antonio Lima.

Venda avulsa: — Cr$ 5,00 em todo o Brasil.

ASSINATURA:
Anual reg. Cr$ 300,00
Semestral reg. Cr$ 150,00

NOTA: Não aceitamos assinaturas para a Capital Federal.

Curiosidades Internacionais

O jornal sueco Stockholms-Tidningen reuniu alguns dados estatísticos interessantes acêrca do que sucede em um dia na Suécia. Eis aqui o resultado:

Nascem 331 crianças, das quais três pares de gêmeos, celebram-se 163 matrimônios, verificam-se 202 falecimentos, consomem-se 97.000 litros de bebidas e 746.000 litros de cerveja, fumam-se 10.900.000 cigarros, 96 pessoas são condenadas por embriaguês, realizam-se 414.000 viagens de trem, 150.000 pessoas vão ao cinema, expedem-se 21.000 telegramas e realizam-se 5.500.000 ligações telefônicas, 5.900.000 cartas e outras remessas postais são entregues. O govêrno recebe 7.500.000 coroas (Cr$ 37.150.000,00) dos contribuintes.

• O maior achado de ouro jamais feito na Suécia foi extraído de três sepulcros do século IV em Sadelunda, perto de Vasteras, no centro do país. Um grande grupo de arqueologistas ocupa-se de estudar e classificar os objetos encontrados.

• As Américas foram povoadas por homens das cavernas originários da Ásia, há 20.000 ou

O ORGULHO DE PERÚ

Inegàvelmente o perú tem uma aparência de grande orgulhoso. Triste orgulho, afinal!

Foi em meados de 1570 nas bodas de Carlos IX que começou a reputação do perú. Mas que reputação! Reputação culinária... Fama que só adquire depois de morto.

Desde aquela época o perú tem aberto muito caminho.

Hoje sua glória é universal. E' consagrado como prato clássico nas comidas de Natal e fim de ano.

E é disso que o perú tem orgulho.

UM DESASTRE!

Quando uma dama compra um sapato quase sempre comete um desastre.

Às vêzes custa tanto a conseguir o que lhe convém quando a dama vê o sapato da côr e do modêlo adequados a seu plano de moda, sem considerar principalmente o detalhe vital da perfeição e da comodidade.

Aquelas duas qualidades ofuscam-lhe o raciocínio.

E depois... o abandono do sapato é inevitável; e fica a bôlsa chorando o dinheiro que perdeu.

MÉDICO ATÉ DEBAIXO DA METRALHA

Le Rey, famoso cirurgião do exército de Napoleão, na batalha de Eylan, na Prússia, em 1805, tratou das feridas com tanta dedicação que se conservou nessa atividade durante trinta horas seguidas, sem alimentos. Só deirou seu pôsto quando caiu inerte e sem fôrças.



Pelica branca com remendinhos de xadres com pontos vermelhos. Um sucesso para o verão da

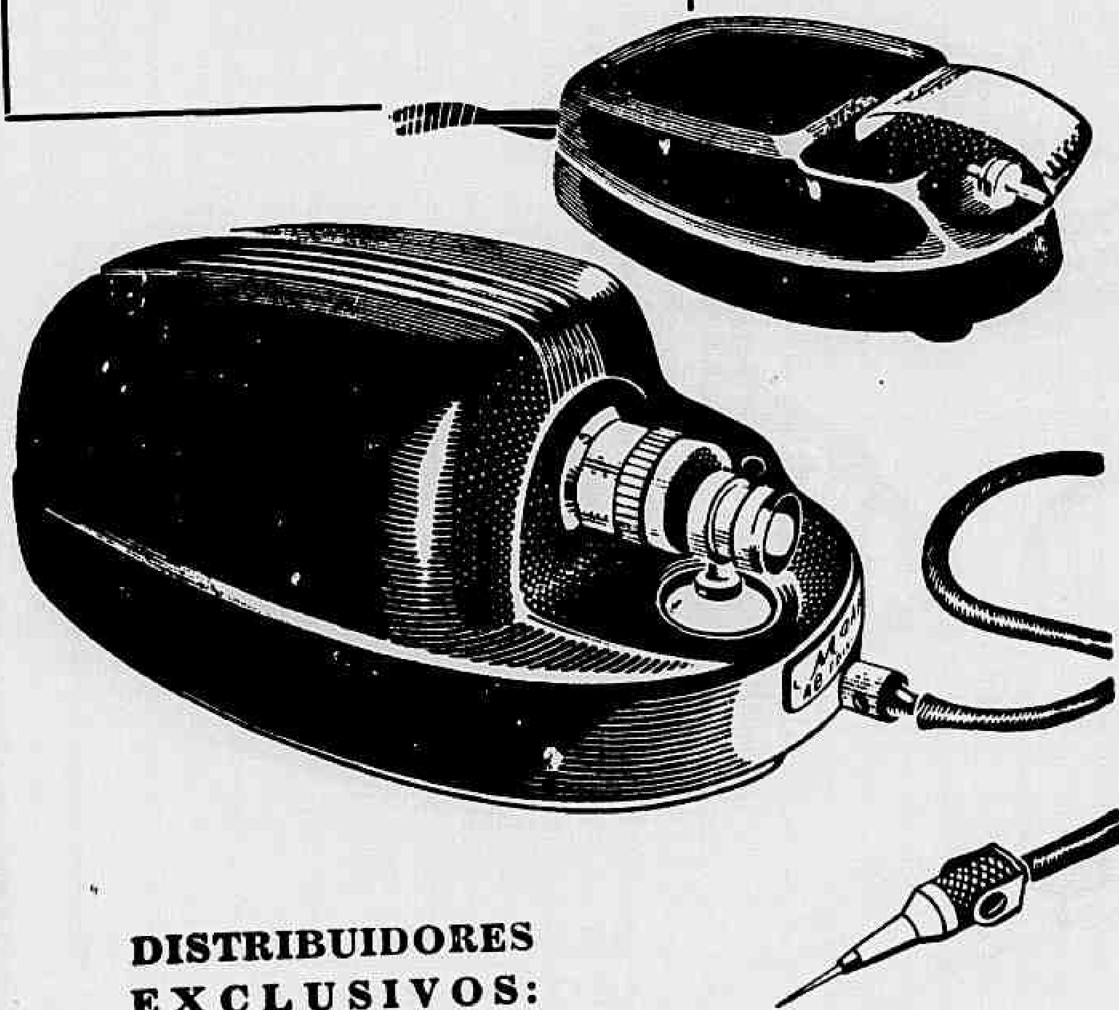
CASA PEDRO
Rua Uruguaina, 11 - 1.º
Rio

faz gôsto trabalhar com

MASKITA
de *Luxe*

- *Pega fios de meias sirze, com perfeição, meias, vestidos e lenços, de seda natural ou artificial, nylon, nylon de vidro, etc.*
- *Agulha automática de precisão e alta velocidade - 3 000 rotações por minuto. Funcionamento absolutamente sem vibrações.*
- *Motor Eletrolux, completamente blindado.*
- *Velocidade regulada por pedal, com dispositivo à prova de enguiços.*
- *Garantida por 1 ano*

UM PRODUTO SUECO DE PRECISÃO



DISTRIBUIDORES EXCLUSIVOS:

BEMOREIRA

Rio de Janeiro: Rua Luiz de Camões, 42 e Conceição, 17
Belo Horizonte: Rua Tamoios, 40
End Teleg. MOREIRABÊ

A-1112

Foi apenas o susto...

porque o fogo não me trouxe maiores prejuízos.



9 CARTEIRAS DE SEGUROS:

Acidentes do Trabalho - Acidentes Pessoais - Fidelidade e Fiança - Incêndio - Transportes - Responsabilidade Civil - Automóveis - Hospitalar Operatório - Lucros Cessantes.

"Êste é o prêmio da minha previdência, aplicada numa apólice da SATMA, de seguro contra o fogo. Durante algum tempo, paguei uma pequena taxa. E agora, enquanto a casa é reconstruída, recebo os meus aluguéis, mantendo a renda de que tanto necessito". Essa é a experiência de inúmeros segurados da SATMA. Procure conhecer, ainda hoje, os seus planos de seguro contra o fogo, como das outras carteiras por ela mantidas.

SUL AMÉRICA TERRESTRES, MARÍTIMOS E ACIDENTES

A MAIOR COMPANHIA DE SEGUROS EM SEU GÊNERO DA AMÉRICA LATINA — RIO DE JANEIRO

A vida no lar

A perfeita felicidade de um casamento depende de muitos fatores. O inquérito feito linhas adiante ajudará à leitora a descobrir se sua vida matrimonial vai seguindo por uma boa estrada. Marido e espôsa devem fazer a si próprios as perguntas que se seguem, respondendo independentemente e sinceramente "sim" ou "não" às mesmas perguntas.

• — Podem os dois por-se de acôrdo relativamente a qualquer problema sem discussões nem atritos?

• — Sua casa oferece confôrto a ambos?

• — São **prazeirosas** as horas das refeições?

• — Está a sua casa provida de aparelhos que facilitem o trabalho doméstico?

• — As compras feitas a prazo obedecem **a um limite possível?**

• — **Celebram os dois, geralmente,** os aniversários **natalícios** e outras datas **familiares?**

• — Um dos conjuges bebe ou joga em **excesso?**

• — Têm dívidas mui difíceis de pagar?

• — Vai tôda a família à igreja?

• — Sentem-se ambos orgulhosos do aspecto de seu lar?

• — Há algum membro da família que se encontre sempre enfermo?

• — Vivem em sua casa parentes e amigos?

• — Um dos dois se preocupa com a falta de cooperação do outro conjuge?

• — Agrada aos dois a visita dos amigos?

• — Preocupa a um dos dois a atitude do outro relativamente ao sexo oposto?

• — Cada um dos dois constitui um bom partido para o outro?

• — Mantêm os dois discussões por causa dos filhos?

• — Acham tempo para conversar sôbre seus problemas?

• — Têm um filho problema?

Pelas respostas que cada um pode dar, sinceramente, chegarão ambos à conclusão do grau de felicidade existente em seu matrimônio.





PEDRO CONSULTA O DENTISTA!

PARA COMBATER O MAU HÁLITO, LIMPAR E EMBELEZAR OS DENTES, RECOMENDO *CREME DENTAL COLGATE!* USE *COLGATE* LOGO APÓS AS REFEIÇÕES, PARA AJUDAR A EVITAR A CÁRIE!

EXPERIÊNCIAS CIENTÍFICAS PROVAM QUE EM 7 ENTRE 10 CASOS, *COLGATE* ELIMINA *INSTANTÂNEAMENTE* O MAU HÁLITO QUE SE ORIGINA NA BÔCA!





CREME DENTAL COLGATE

Combate Melhor a Cárie Dentária!

Embora não mencionado pelo nome, CREME DENTAL COLGATE foi o único dentifrício usado nas experiências científicas que a revista Seleções publicou. Essas experiências provaram que escovar os dentes com COLGATE após tôdas as refeições, ajuda a evitar as cáries. Use COLGATE e depois, sinta como seus dentes ficam lisos.. limpos... E que sabor gostoso!...



COLGATIZE sua bôca para:
✓ PERFUMAR O HÁLITO
✓ LIMPAR E EMBELEZAR OS DENTES
✓ AJUDAR A EVITAR AS CÁRIES

CREME DENTAL COLGATE

CREME DENTAL COLGATE

ADC 89

MARK TAYLOR e o

17.º CAPÍTULO — Exclusivament







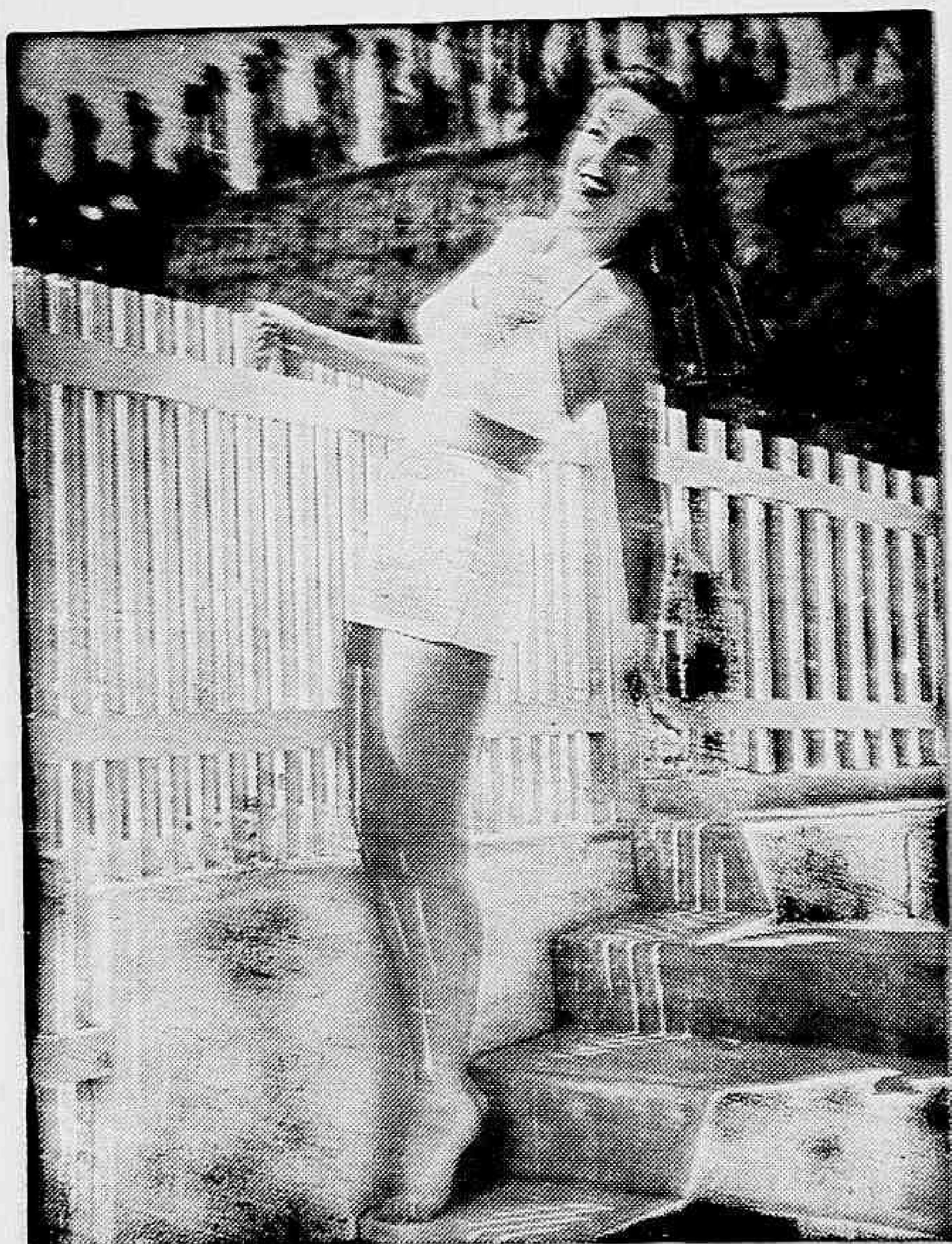








Corpo Esbelto e Faceiro!...
VINHO CHICO MINEIRO



SEJA INTELIGENTE! NÃO ESPERE ENGORDAR DEMAIS, TOME DE HOJE EM DIANTE **VINHO CHICO MINEIRO** QUE CONSERVARÁ O SEU PORTE ELEGANTE. A perda de pêso é natural, não faz mal e não provoca rugas. Insista no tratamento e depois do terceiro vidro o seu corpo tomará linhas firmes e delgadas adquirindo forma elegante e indispensável à mulher moderna.

LEITE DE ARROZ BISCUIT

Para manter a limpeza e higiene da pele, use LEITE DE ARROZ-BISCUIT pela manhã, à tarde antes da maquilagem e à noite antes de deitar. Para fixar o pó de arroz não há melhor que o próprio LEITE DE ARROZ-BISCUIT. O seu uso constante remove as partículas mortas e queimadas da pele, sardas, manchas, panos e cravos, tornando-a lisa, macia, aveludada e eliminando o cheiro desagradável do suor.

(Exigir embalagem verde)

EUTRICHOL ESPECIAL

que faz voltar à côr natural os cabelos brancos
Fórmula completamente inofensiva, não contém nitrato de prata ou outro sal prejudicial à saúde. Revigoriza o cabelo, não o deixando quebradiço. Pode ser usado indefinidamente, e o seu uso previne a queda do cabelo e elimina a caspa. Antes de acabar o **promeiro vidro**, o seu cabelo estará completamente **revigorado**, tendo voltado portanto, à sua **côr natural.**

PARA COMPLETAR A SUA BELEZA E PERSONALIDADE USE ÊSTES PRODUTOS DA MULTIFARMA

Remessa pelo Reembôlso Postal

MULTIFARMA — Rua Direita, 191 — 6.º
S. PAULO

"Mistério dos Cisnes"

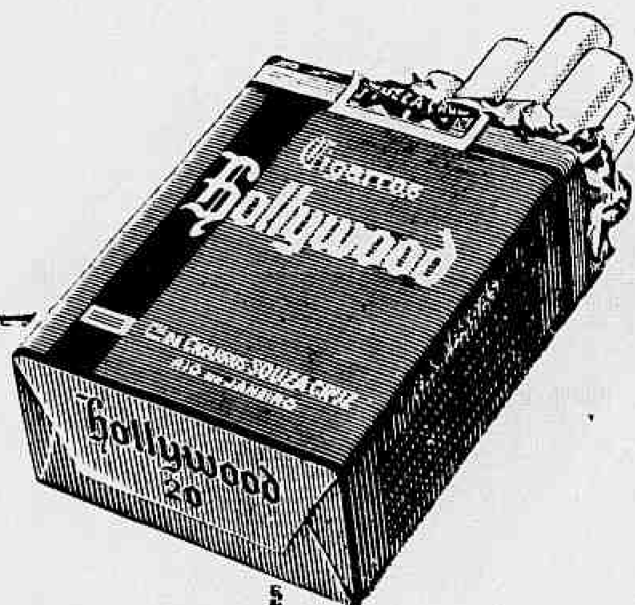
...ra JORNAL DAS MOÇAS.



Uma legítima consagração...



O apurado bom gôsto e o agudo senso de seleção, peculiares aos que se distinguem pela elegância, deram aos cigarros Hollywood uma insuperável tradicão de alta classe.



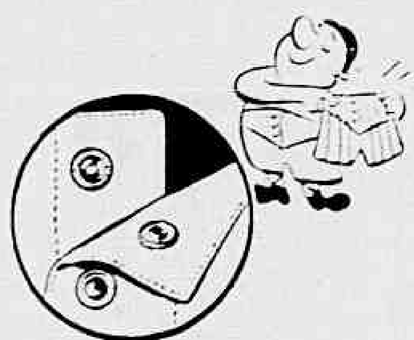
cigarros **hollywood**

uma tradição de bom gosto

UM PRODUTO SOUZA CRUZ

H-88.154





A ginástica matinal é um bom início para o dia. Feita metòdicamente prepara o organismo para a labuta diária. E, nesse quarto de hora Papai aprecia mais uma vez o confôrto do bom pijama. Anatômicamente talhado, amplo e folgado, não obstante ajusta-se perfeitamente às linhas do corpo e permite inteira liberdade aos movimentos.

O cós elástico e os botões de pressão embutidos são mais um complemento para o confôrto.

pressões embutidas

Tannhauser
DESDE 1893

CURIOSIDADES INTERNACIONAIS

(Conclusão)

simplesmente maravilhosos, naquela época, segundo as previsões do Dr. Jack Masur, do Serviço de Saúde Pública dos Estados Unilos. Os leitos de hospital — prevê êle — serão dotados de um serviço de ar condicionado perfeito, manejado eletricamente, assim como um serviço de escoamento nas mesmas condições. Os alimentos serão cozidos por meio de radar e os quartos e salas para os enfermos não terão o aspecto deprimente de que se revestem hoje.

• As florestas da Suécia possuem cêrca de 10.000 milhões de árvores, ou sejam 1.856 milhões de metros cúbicos de madeira, conforme cadastro que acaba de ser feito. O algarismo correspondente a 1929 foi de 1.417 milhões de metros cúbicos. O aumento verificou-se nas florestas do sul e do centro da Suécia, enquanto que nas províncias setentrionais houve uma diminuição de 10 por cento.



emagreça sem diéta

Chalax

faz você esbélta

Á VENDA NAS DROGARIAS E FARMACIAS
DISTRIBUIDORES:
M. Darmont & Amendola
PRAÇA MAUÁ, 7 - 5.º ANDAR - SALA 508
TEL. 43-7292 - RIO DE JANEIRO

OFERTA ESPECIAL!

Peça pelo REEMBOLSO POSTAL

REMESSA RAPIDA, VIA AEREA
SEM DESPESAS PARA O COMPRADOR



N.º 3945 - Moderno Relógio para senhora, bôa máquina Suiça de 15 Rubis, ANTIMAGNÉTICO, mostrador branco, numeros e ponteiros dourados, elegante pulseira elástica "ROYAL", legítima. Belíssimo conjunto! Preço de propaganda . . Cr$ 380,00
N.º 3815 - O mesmo modelo, com máquina de Âncora, com 15 Rubis, de Alta Classe e absoluta precisão, em lindo estôjo de presente . . . . . Cr$ 620,00

METRÓPOLE VENDAS
RUA DO ROSARIO, 156 - 5.º
RIO DE JANEIRO

PAIXÃO TRÁGICA

9.º CAPÍTULO — Resumo — Ricardo amava Columba, sem saber que esta era filha adotiva de Barton. Sem saber, a jovem também era amada pelo velho que julgava ser seu pai verdadeiro. Ricardo procurava seu rico amigo Merryl e encontrou nas mãos de Barton uma cédula que êle dera ao amigo. Estava o jovem em companhia de Columba sem saber que Barton decretara a sua morte por êle ter descoberto a nota e por amar Columba. Entretanto, Buck, o cachorro do nobre, descobriu o corpo de Merryl, que fôra assassinado. ....



Gil Barton luta com Buck, que quer defender seu dono.

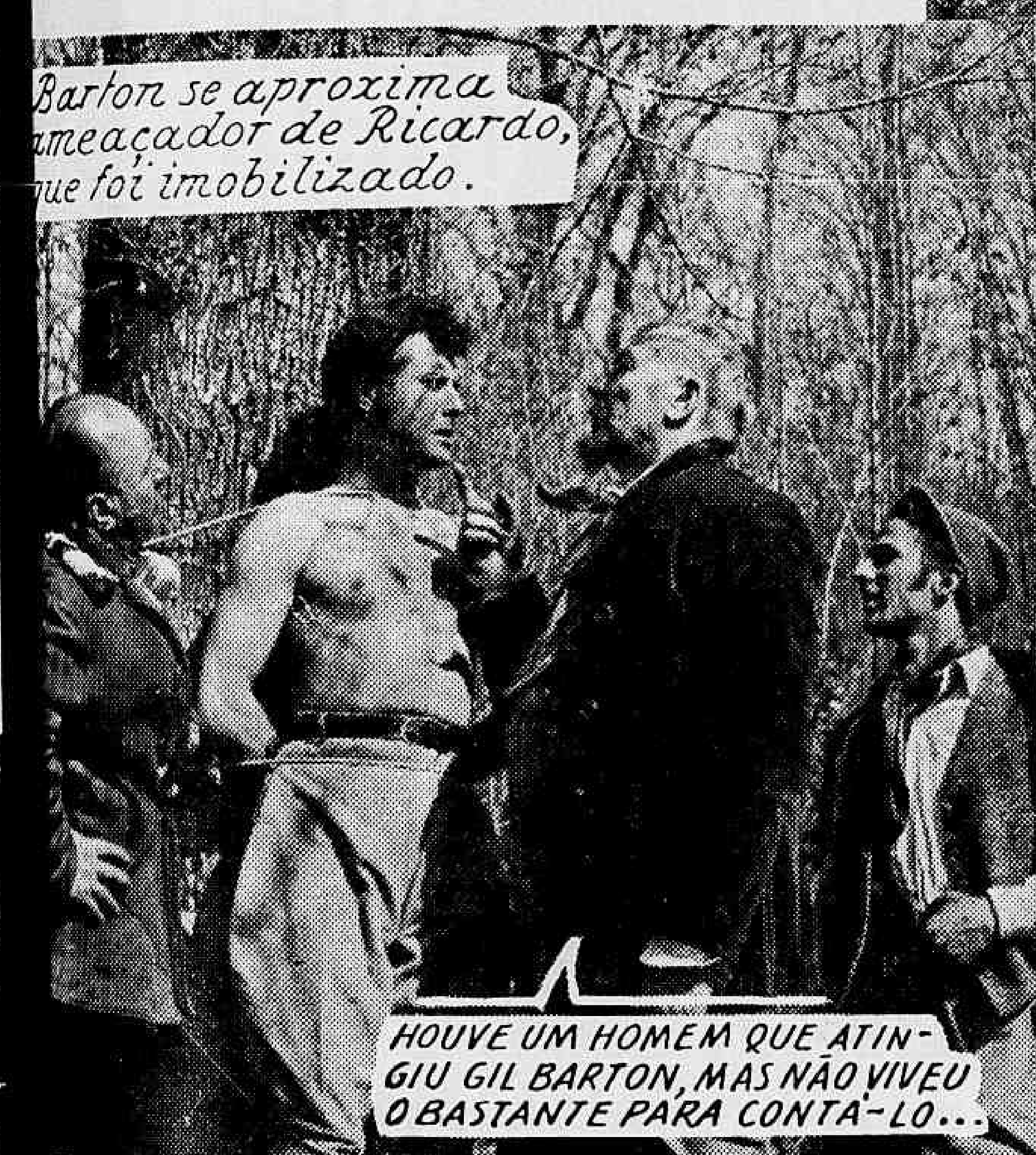


Ricardo e' derrotado...











O chicote de Uriah deixa marcas profundas nos braços e no peito de Ricardo.

A ironia do homem faz com que Ricardo perca a cabeça. Liberta-se dos que o seguram e atira-se sôbre Barton...





(CONTINUA)

falando às Mães



Dr. Werther Leite Ribeiro

SENDO O NÚMERO DE HOJE CONSAGRADO ÀS NOIVAS, NA VERDADE, MÃES EM ESTADO POTENCIAL, É A ELAS QUE HOJE FALAREI; AS MÃEZINHAS DESCANSARÃO DE MIM...

GERALMENTE, as noivas ficam tão atarefadas na proximidade do casamento que se esquecem, muitas vêzes, de coisas que deveriam ser cuidadas em primeiro lugar.

Não raro isto acontece por falta de tempo, mas, muitas vêzes, é devido à falta de uma pessoa amiga que possa falar à futura espôsa e, provàvelmente, mãe.

E' para isto que aqui estou, oferecendo às noivas de hoje o meu conselho e experiência de médico.

Caras noivas, os mais belos e ricos enxovais que possam levar, nenhum — creiam — terá maior valor do que a confiança de uma futura prole sadia e feliz, o que só será possível se houver certeza de que tanto vós, como vosso noivo, têm, de fato, saúde.

Quanta gente que, parecendo gozar saúde, forte, corada, alegre, disposta para tudo e que, entretanto, sem que êles mesmos o saibam, são pessoas muito doentes, portadores, até, de doenças muito graves, como a tuberculose, a sífilis, a epilepsia e muitas outras.

Nós, os médicos, temos visto coisas terríveis, conseqüência da ignorância, e ficamos alarmados e preocupados por não podermos aplacar o mal já consumado.

Tudo isto, caras jovens, poderá ser evitado com um pouco de esclarecimento.

Um dos primeiros cuidados que os noivos deverão ter é, sem dúvida, o exame pré-nupcial.

Noivas de minha terra, depende, talvez, mais de vós os primeiros passos neste sentido. Caminhai junto ao vosso noivo à procura de um médico que deverá fazer em ambos um exame clínico geral, em que serão examinados os pulmões, o coração, a pele, etc. Como completamente indispensável, um pouco de sangue será tirado para exame em um bom laboratório, a fim de ser verificada a existência de sífilis ou não, herdada ou adquirida por contacto direto com pessoas sifilíticas, ou por objetos por estas usado.

Nos lugares onde houver laboratórios melhor equipados, o seu médico, poderá pedir um exame de sangue também importante, que é a verificação do Rh.

O exame pré-nupcial deverá ser feito, mesmo com sacrifício, pois com êste cuidado poderão evitar lágrimas futuramente.

Não se compreende mesmo que, nos tempos em que vivemos, tôda jovem inteligente desconheça a extraordinária importância do exame prévio da saúde para o casamento.

Felizmente, estamos cada vez mais distantes daquele tempo em que apenas o médico ousava tocar neste problema social importantíssimo, que é o exame pré-nupcial.

Hoje em dia, acreditamos que sòmente as pessoas ignorantes, por desconhecê-lo, poderão negar o seu valor.

Há um outro assunto ainda que desejamos lembrar às noivas, como preparação da vida futura. Não seria demasiado cedo conhecerdes um pouco de puericultura, que são os meios que visam a proteção da criança, quanto ao seu desenvolvimento físico, mental e moral.

Tôdas as mães criam seus filhos e se acham capazes de o fazer, mas, como o meio de que dispomos é cada vez maior, porque o progresso se faz sentir em todos os setores, aconselhamos que tôda jovem, mesmo que não seja mãe, e principalmente esta, procure conhecer o que diz respeito à criança.

Há, atualmente, vários cursos de puericultura em muitas cidades do Brasil e, caso não haja onde residís cursos dessa natureza, encontram-se nas livrarias numerosas e excelentes publicações sôbre o assunto.

2-10-1952

O DIZER DOS FILÓSOFOS

A FELICIDADE não se dá, partilha-se.

Epicteto

NÃO é pobre aquêle que possui pouco mas aquêle que, possuindo muito, deseja possuir ainda mais.

Epicuro

NÃO sentir vergonha do nome do pai é a nobreza dos plebeus.

Lamartine

SENTA-TE no teu lugar e não te farão levantar.

Cervantes

LÁGRIMAS de herdeiros são risos mascarados.

Séneca

As mulheres foram feitas para serem amadas e não para ser compreendidas.

Oscar Wilde

——— : ———

PLATÃO tinha o número 5040 por profético, por ser divisível por 1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6 - 7 - 8 - 9 - 10.

———

QUANDO A LIBERDADE DA MULHER E' BEM COMPREENDIDA...

Nenhuma das mulheres do mundo conseguiu tão bem sua independência como as filhas dos Estados Unidos da América do Norte.

Sai da escola elementar e entra na de curso secundário tal como seus irmãos varões; tem à sua escolha a mesma variedade de colégios e universidades onde pode participar dos jogos e desportos de sua preferência. Pode trabalhar em qualquer atividade, escolher uma carreira profissional, firmar contratos e estabelecer seus próprios negócios, votar e ser votada.

Não queremos dizer, porém, que a grande nação americana seja utopia para as mulheres. O hábito nem sempre tem mantido seu rítmo com as leis de tôdas as órdens.

As mulheres norteamericanas têm seus problemas, seus encargos e suas aflições, como os homens e as mulheres de qualquer outro país. Mas, é indubitável que nos cento e setenta e cinco anos de vida da grande pátria a mulher conseguiu enormes progressos em sua liberdade de movimentos e a liberdade na vida pública, graças aos sinceros esforços de homens e mulheres de caráter progressista e ao crescente conceito da opinião pública em favor dos direitos e obrigações devidos às mulheres para que compartam a responsabilidade de seu próprio bem-estar e do da coletividade. Quando a liberdade é bem compreendida não há entraves que se lhe possam opor.



Realizou-se na igreja da Candelária, o enlace matrimonial da Srta. Lecticia C. Paula Lima, filha do Dr. Gerson Paula Lima, médico e presidente da Sociedade Super-mentalista, e da Sra. Maria C. Paula Lima com o Dr. Luiz Camargo, filho do casal João Camargo. Serviram de padrinhos por parte da noiva o Sr. João Camargo e senhora e o Sr. Calixto Boscarino e senhora, e por parte do noivo o Dr. Lair Martins e senhora e o Dr. Paulo Martins Abranches e seihora. A foto acima focaliza um aspecto da cerimônia.

MAIS 50

BOLOS ARTÍSTICOS

2.ª Série



NOVO LIVRO

com 50 modelos inéditos em ótimos coloridos e explicações detalhadas para a sua execução.

SE A SENHORA

já possui a primeira série compre agora a segunda em magnífico livro com mais de 400 páginas.

Tanto a 1.ª como a 2.ª série ao preço de

Cr$ 250,00

sem mais despesas

Pedidos pelo Reembôlso Postal a

DOLORES BOTAFOGO

Rua Osório de Almeida, 76 — Urca — Rio

Adquira HOJE
o novo metodo «VOGUE» de corte e costura
e... costure AMANHÃ

Sim, v. poderá tornar-se em apenas 5 mêses uma perfeita costureira pelo novo método "VOGUE" de Corte e Alta Costura. Amplamente ilustrado e com 365 figurinos, por apenas, Cr$ 125,00. Acessorios como Esquadro "VOGUE", numerado, com escala de busto, por Cr$ 40,00 e o Suplemento "VOGUE" com mapas e tabelas de medidas por Cr$ 25,00, podem ser solicitados pelo reembolso postal para Rio Claro - Rua Dois n.º 1021 C. Postal 152 - E. S. Paulo

Método "VOGUE" Corte e Alta Costura sem mestre 7ª edição

Cursos especializados
alfaiates
professoras
cortadeiras técnicas
arte e modas... Solicite-nos prospectos para os cursos especializados pelos modernos metodos de corte e Alta Costura "VOGUE", para Cortadeira Tecnica com diploma de Contra-Mestre ou nos cursos com diploma de professora

À Escola de Corte e Costura "São Paulo" de Métodos "VOGUE"
Rua 2 n.º 1021 - Caixa Postal 152 - RIO CLARO - Estado de São Paulo
Peço enviar-me gratuitamente prospecto sôbre o ensino de «Arte e Modas», curso de Professora ou Contra-Mestres
NOME
RUA
CIDADE
6

...matricule-se AINDA HOJE no Curso por correspondência da Escola de Corte e Costura S. Paulo remetendo-nos o coupon ao lado

Ouça de 2as. a 6as. feiras na Rádio Nacional do Rio, das 15,55 às 16 horas o programa "Boa Tarde Madame" dos métodos de Corte e Costura "VOGUE"

"CIDADE MARAVILHOSA"

Acaba de vir à lume e temos sôbre a nossa mesa "Cidade Maravilhosa", publicação do Departamento de Turismo e Certames da Prefeitura do Distrito Federal, do qual é diretor o Sr. Alfredo Pessoa. "Cidade Maravilhosa", que corresponde aos meses de setembro e outubro, tendo a abrí-la palavras do Sr. João Carlos Vital, prefeito do Distrito Federal, escrita em português, inglês, francês e espanhol e repleta de aspectos centrais e visões panorâmicas da cidade, magnìficamente impressa, representa, sem dúvida, mais um grande e bem orientado esfôrço do Sr. Alfredo Pessoa no sentido de atrair a curiosidade forânea e incrementar a vinda em maior escala de correntes turísticas ao Rio.

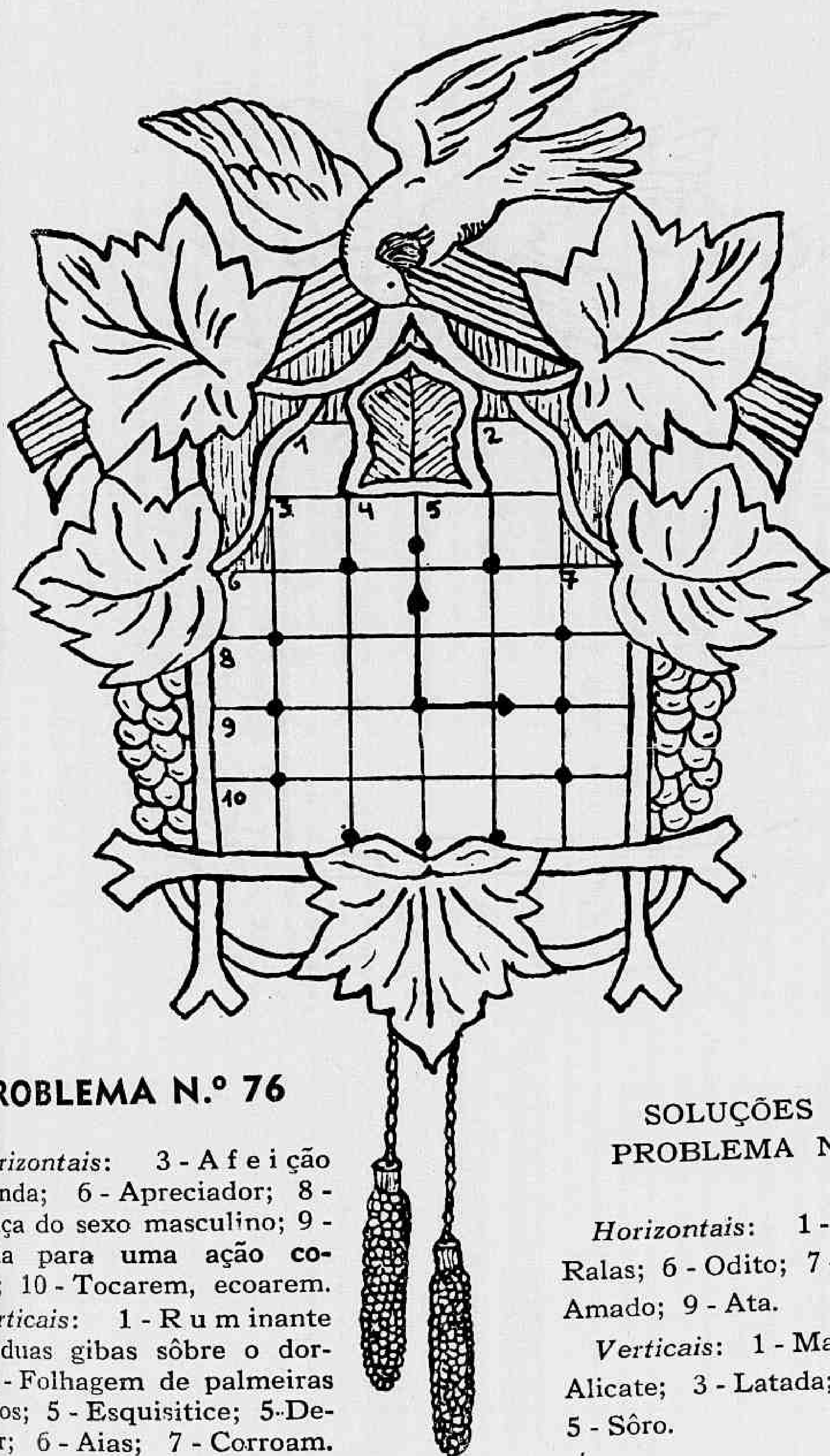
AGUA PURA SAÚDE SEGURA
SÓ COM VELAS
SENUN
ESTERILISANTE
FABRICADAS PELO PROCESSO SENUN

COLGATE
3 Escôvas em Uma!
1. De formato científico para limpeza completa dos dentes.
2. Tamanho ideal para massagem dos gengivas.
3. Maior altura nas extremidades da escôva para uma limpeza mais eficiente.
Para crianças
Para adultos
USE TAMBÉM CREME DENTAL COLGATE

REI
O FOGÃO MAIS PERFEITO
À Venda Nas Boas Casas do Ramo

PALAVRAS CRUZADAS E OUTRAS COISAS

DÉLIO MARCONDES



PROBLEMA N.º 76

Horizontais: 3 - A f e i ção profunda; 6 - Apreciador; 8 - Criança do sexo masculino; 9 - Ligada para **uma ação comum**; 10 - Tocarem, ecoarem.

Verticais: 1 - R u m inante com duas gibas sôbre o dorso; 2 - Folhagem de palmeiras e fetos; 5 - Esquisitice; 5 - Detestar; 6 - Aias; 7 - Corroam.

SOLUÇÕES DO PROBLEMA N.º 75

Horizontais: 1 - Mal; 4 - Ralas; 6 - Odito; 7 - Sacar; 8 - Amado; 9 - Ata.

Verticais: 1 - Madama; 2 - Alicate; 3 - Latada; 4 - Rosa; 5 - Sôro.

CHARADAS

Sintéticas (*Novíssimas*):

Minha "morada" vai fazer cair o "queixo" de quem for ao meu "enlace". (2-2).

A "trave" que caiu no "curso dágua" era do "cura". (2).

O "instrumento de carpinteiro", achado no "vale", manchou as "roupas" de meu casamento. (2-1).

Casais:

Daquêle "ângulo" você "executa com a voz um trecho musical" suave. (2).

Não estás bom da "cabeça" mereces uma "palmatoada". (2).

Esta "partitura" não é apreciada por "aquêle que toca na orquestra". (3).

Sincopadas:

Meu "amado" fique "tranqüilo". (3-2).

"Querido" preparei o "milho torrado em pó com azeite" como gostas. (3-2).

O pobre "homem que perdeu a espôsa" não quer permanecer "com vida". (3-2).

(*Conclui na pág. seguinte*)



Conservar-se disposta e alegre, *também* naqueles dias difíceis — êste é o sonho de tôda mulher. A senhora poderá realizá-lo plenamente, desde que inicie um tratamento com *Eugynol* — preparado científico, à base de ervas brasileiras. *Eugynol* elimina as cólicas, tonturas, dores de cabeça e outros incômodos semelhantes.

- **Tonifica os tecidos do útero e dos ovários, combatendo congestões e inflamações.**
- **Evita olheiras, panos e manchas no rosto.**
- **É econômico.**
- **Tem paladar agradável, tomando-se em gôtas.**



- **1 vidro dura um mês**

EUGYNOL

— O regulador perfeito.

Tão Forte Como Um Touro



Mães, seus filhos necessitam desde a infância ir acumulando resistência física e virilidade para serem homens e mulheres fortes e saudáveis durante a puberdade.

Provado está pela ciência médica que o Óleo de Fígado de Bacalhau é um coadjuvante de positivos resultados para que as creanças cresçam robustas, saudáveis, vigorosas e com preciosa dentadura. Naturalmente o que é necessário é que tome o Óleo de Fígado de Bacalhau, que é um óleo puro e rico em vitaminas "A" e "D". Em o



ÓLEO DE FIGADO DE BACALHAU de LANMAN & KEMP

as mães cuidadosas encontrarão um Óleo cuja máxima pureza assegura completa abundância das vitaminas "A" e "D". A sua maior garantia, são os anos de sua existência em todos os mercados mundiais. Por isso, sempre exija o verdadeiro e legítimo

ÓLEO DE FÍGADO DE BACALHAU *de* LANMAN & KEMP



CASACOS DE PELES

BRUMEL INGLÊS LEGÍTIMO A VAREJO OU PELO REEMBOLSO POSTAL



PREÇO DE RECLAME

Cr$ 400 - 650
900 - 1.200

GRANDE SORTIMENTO DE CASACOS DE TODOS OS TAMANHOS E TIPOS DE PELES FINAS E BARATAS A VISTA E A PRAZO

OFICINA DE PELES

Largo São Francisco, 23 — Sala 3 — 1.º andar — Rio de Janeiro
Começo da Rua do Teatro

Temos de conjurar os males com nossa energia; a luta é uma obrigação. E, se na luta tropeçamos, se caimos, levantemo-nos e procuremos vencer os obstáculos, obstáculos que talvez houvesse inventado a vida mesma, para que os capacitados tenham a satisfação de salvá-los, vencê-los e sair dêles fortificados e depurados. "Ajuda-te que eu te ajudarei", disse Jesus Cristo.

* * *

Quando for fazer compras em uma casa comercial, antes de dirigir-se ao caixeiro veja se êle não está atendendo a outro freguês e, quando isto aconteça, espere a sua vez, não o faça prejudicar ao freguês que está sendo atendido.

* * *

A temperatura do sol é de mais de seis mil graus.

PALAVRAS CRUZADAS

(Conclusão)

Aferéticas:

No dia do teu "matrimônio" "prenda com um laço" de fita. (3-2).

Chega de "comemoração". "Basta!" (2-1).

Após a "celebração do casamento" você "entrega" o buquê às jovens. (2-1).

Auxiliar:

+ saico = Vulgar
+ quito = Cortejo
+ tigar = Contender
+ lice = Parvoice

Conceito: Sectário.

(*Soluções no próx. número*)

SOLUÇÕES DO NÚMERO ANTERIOR

Sintéticas: Remédio; Noventa; Zulmira.

Casais: Casa/o; Tira/o Quarto/a.
Aferéticas: Translúcido - lúcido; Transporte - porte; Nuvem - vem.

CONCURSO

No próximo número, publicaremos as soluções dos dois problemas do concurso comemorativo do **XXIII** aniversário do **JORNAL DA MULHER**, e o nome dos premiados.

A BELEZA E' OBRIGAÇÃO

A mulher tem obrigação de ser bonita. Hoje em dia só é feio quem quer. Essa é a verdade. Os cremes protetores para a pele se aperfeiçoam dia a dia.

Agora já temos o creme de alface "Brilhante" ultra-concentrado que se caracteriza por sua ação rápida para embranquecer, afinar e refrescar a cútis.

Depois de aplicar êste creme observe como sua cútis ganha um ar de naturalidade encantador à vista.

A pele que não respira resseca e torna-se horrivelmente escura. O Creme de Alface "Brilhante" permite à pele respirar ao mesmo tempo que evita os panos, as manchas e asperezas e a tendência para a pigmentação.

O viço, o brilho de uma pele viva e sadia volta a imperar com o uso do creme de Alface "Brilhante".

Experimente-o.

E' um produto dos Laboratórios Alvim & Freitas.





E M M A D O M B

Cativante vestido nupcial de renda Chantilly e de nylon sôbre cetim raion, longas mangas, ondas na saia bufante. O modêlo é transformável, segundo mostra a gravura à direita. Foto especial para JORNAL DAS MOÇAS.

ACOMPANHEM A SENSACIONAL SÉRIE QUE PUBLICAMOS NA PARTE DOS BORDADOS INTITULADA: "A CIGARRA E A FORMIGA" E O ENCANTADOR ALFABETO EM PONTO DE CRUZ, ESTILO CHINÊS.



GALERIA DOS ARTISTAS DE RÁDIO

NASCEU no Distrito Federal, num dia 31 de agôsto, a famosa cantora da música popular brasileira, Emilinha Borba.

Seu verdadeiro nome é Emilia Savana da Silva Borba, um nome longo para uma artista e, por isso, ao estrear no rádio, em 1938, passou a adotar apenas o Emilinha Borba, como é conhecida.

Iniciou sua carreira na Nacional e jamais abandonou esta emissôra, onde tem colhido tantos e inolvidáveis sucessos.

Emilinha é solteira e, antes de ingressar no rádio, dedicava-se aos estudos, completando-os quando a fama e a fortuna começavam a lhe sorrir, sem entretanto, modificarem a sua personalidade e afabilidade.

Como tôda moça bonita, ela adora os perfumes, as flôres e os bons vestidos. Também, como tôda moça boazinha, gosta de crianças e é comum vê-la rodeada de um grande número de alviçareiros garotinhos.